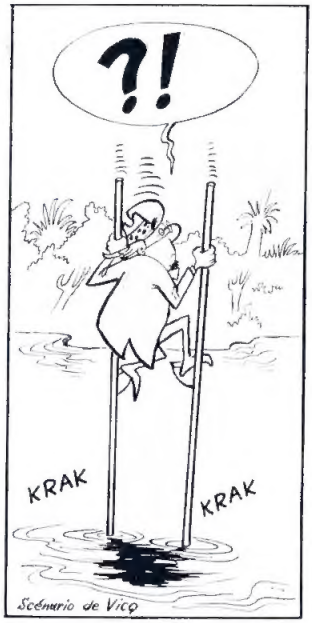
1485

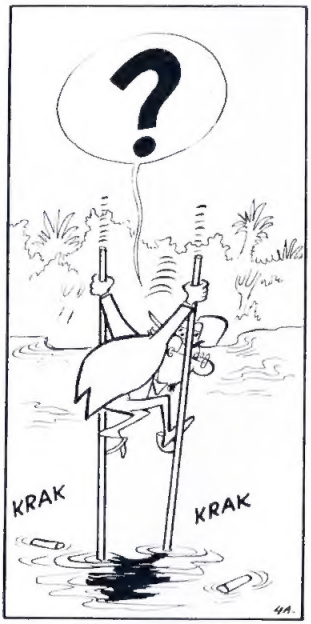
Robbedoes

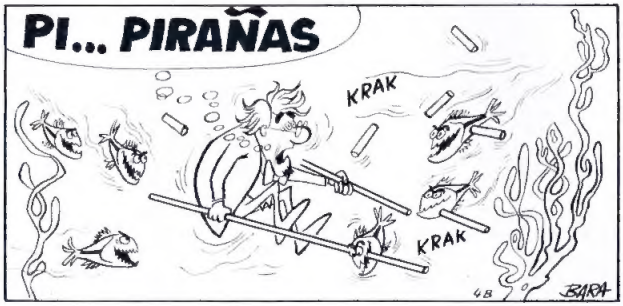
WEEKBLAD. - 29e JAARG. - 52 BLADZ. - 29 SEPT. 1966. - BELGIË : 10 F. - NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT

MAX

DOOR BARA

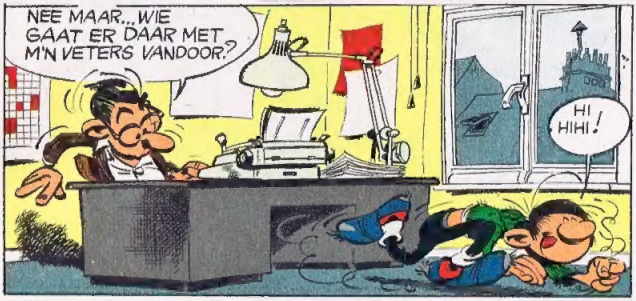




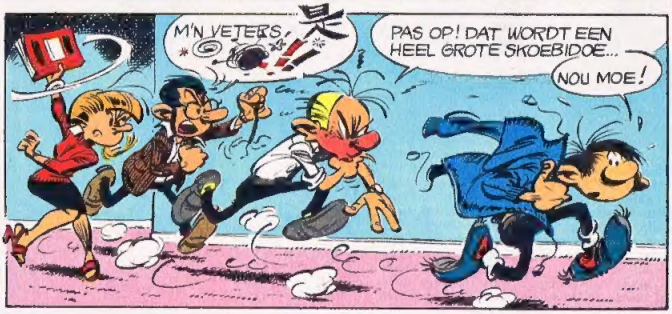


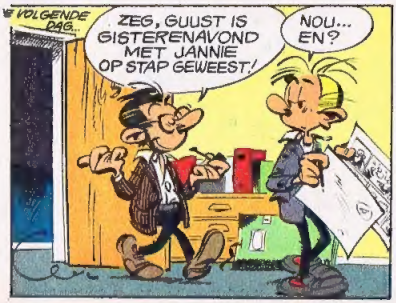
Guust Flater

door Franquin en Jidéhem



426A





426B

VORSTEN, HERTEN EN STROPERS

Tijdens de ver achter ons liggende Middeleeuwen tot diep in de 18e eeuw gingen regerende vorsten met pracht en praal op jacht. Dwars door kreupelhout en over vlakten joegen zij op het edelste van alle wilde dieren, het edelhert, dat in die tijd veelvuldiger voorkwam dan in onze dagen. Het gebeurde dikwijls dat het opgejaagde dier pas op de binnenplaats van het kasteel geveld werd. Daar vond dan ook de verdeling van de buit plaats, het einde van elke goed afgelopen jacht. Verscheidene kronieksschrijvers uit die tijd vertellen ons hierover. Zo weten wij, dat de hoge adel na de jacht zich de allures van een slager aanmat. In een kring van bewonderaarsters sneden de edellieden het nog warme dier met grote handigheid in stukken. Zij maakten een indrukwekkende ceremonie van de jacht.

Zowel Lodewijk XIV als Lodewijk XV hielden van honden, jacht en bossen. Beiden konden vol overgave boven in reusachtige overdekte uitkijkposten gaan zitten om het burlen, vechten en de bronstijd van de herten van dichtbij gade te slaan. Lodewijk XIV, die er een gewoonte van had gemaakt om regelmatig de vergaderingen van de ministerraad bij te wonen, begon daar hoe langer hoe meer te ontbreken. Hij was dan met groot gevolg op jacht, want : « Niemand kan mij tegenhouden wanneer de jacht mij roept ! » (einde van een door de monarch geschreven vers). Van Lodewijk XV zei men dikwijls : « De koning heeft vandaag niets te doen », hetgeen betekende dat de koning die dag niet op jacht ging.

Zo hadden de dieren in het bos dus veel te lijden van deze doorluchtige jagers. Maar zij waren daarentegen in principe beschermd tegen stropers en wel door koninklijke wetten. En deze wetten waren zeer hardvochtig. Ten tijde van Lodewijk XI zei een wet : « Het is veel erger een hert of everzwijn te doden dan een man. » Later stuurde men een boer, die zijn dagelijkse schamel kost met een hertebout wilde verrijken, eenvoudig naar de galeien. Werd een stroper drie maal op heterdaad betrapt, dan kon hij er zeker van zijn, dat hij aan de galg terecht kwam. In het gunstigste geval kwam hij er met een levenslange galeistraf vanaf. Onverbeterlijke stropers, gevaarlijke concurrenten van Zijne Majesteit of de heren van de omgeving, werden zonder veel omhaal gemarteld en opgehangen.

Pas na de Franse revolutie in 1789 werden deze wetten afgeschaft. Of dat nu wel helemaal goed was ?... Nu begon namelijk een ongelimiteerde massamoord op allerlei soorten wild, waarbij hele wouden stomweg werden " ontvolkt ".

Veel mensen dromen tegenwoordig over de ideale toestanden in het voorhistorische tijdperk. De mens droeg er toen angstvallig zorg voor, dat de wildstand in bossen op peil bleef. Hij doodde net genoeg wild om zelf in leven te blijven. De jacht was voor hem geen tijdverdrijf, zoals het dat in latere dagen voor de aanzienlijken in den lande werd. Zo hebben bijvoorbeeld de " wilde " Indianen het nooit in hun hoofd gehaald meer bisons te doden dan zij voor voeding nodig hadden. Want hun leven hing af van het rationele gebruik dat ze maakten van hun grootste bondgenoot, de natuur...

SD 391

Bravo
Bravo, Mama,
dat je
nutella
hebt gekozen !

Bij het ontbijt, het vieruurtje, bij elke gelegenheid

nutella de smakelijke specialiteit met de beroemde, heerlijke Piemontese hazelnoten

nutella ... groot en klein zijn er dol op

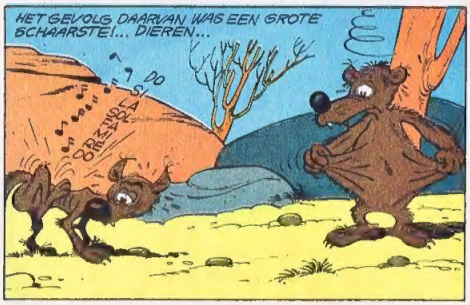
nutella ... gezond, verteerbaar, voedzaam

nutella laat zich braafjes smeren onder de streling van het mes.

FERRERO
BELGE N.V. BRUSSEL

HULRASSOM!

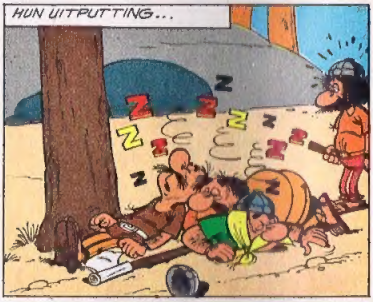
IN DAT JAAR MAAKTE EEN VERSCHRIKKELIJKE WINTER ZICH MEESTER VAN HET RIJK VAN KONING HARALD-MET-DE-MOOIE-HAREN. EEN DOOR ODIN GEZONDEN STORM ZORGDE ERVOOR DAT GEEN SCHIP DE BAREN OP KON...


HET GEVOLG DAARVAN WAS EEN GROTE SCHAARSTE!... DIEREN...
DO
GRENDEL

EN MENSEN ZWAAR BE-
WERDEN PROEFD.
1A

PAS TOEN HET AL EEN HELE TIJD LENTE WAS, KWAM DE ZON OM HET HOEKJE KIJKEN...

HONGERIG EN UITGEPUT ZETTEN DE VIKINGEN ZICH AAN HET WERK...
KLOP KLOP


HUN UITPUTTING...

...VERHINDERDE ELKE ECHTE ARBEID...

ZICH EN ZIJN FAMILIE TE VOEDEN ...

...WERD EEN PIJNLIJK PROBLEEM...
IK HEB HET VAN PAPPIE GEKREGEN! WEEEE!
HET IS VAN MIJ! BEGREPEN?
GEEF HIER DAT BOT!...
IK HEB ZOOOO'N HONGER!
1B

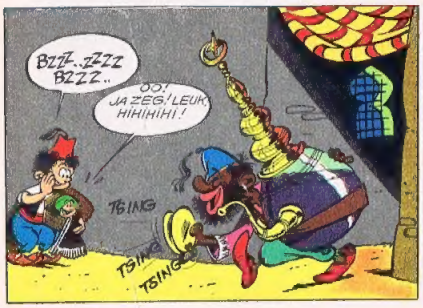
UIT DE KOERS

door REMACLE en DENIS

Wordt vervolgd

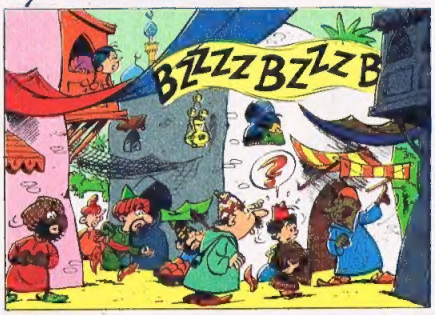
Fou'Fou

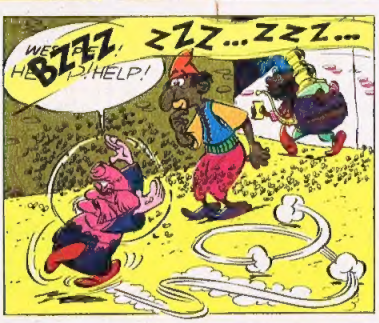
door Kiko

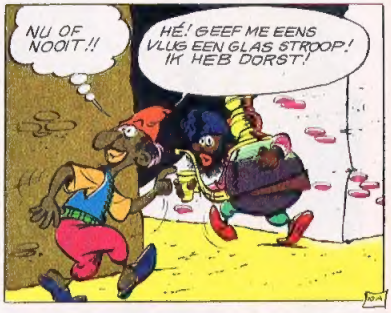


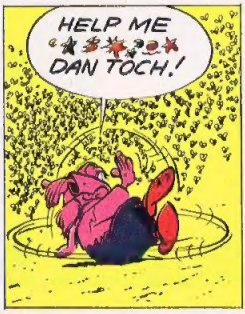
het toverkastje * * *

Fouti heeft nu de djinn in een doosje ; tovenaar Ben Gale is woedend....



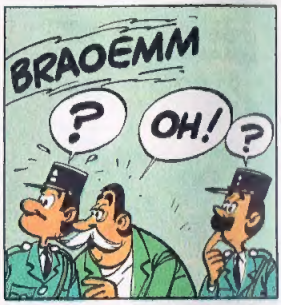






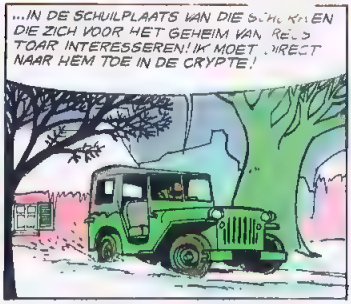
Wordt vervolgd

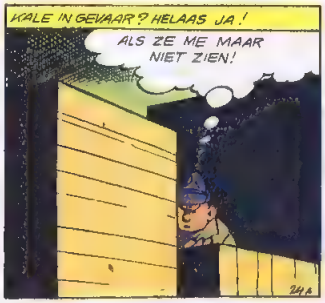
BAARD en KALE door WILL en ROSY



DE ONTWAAKTE TOAR

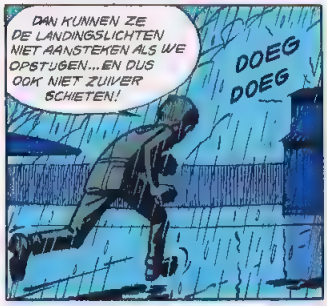
De politie vindt het verhaal van Haard belachelijk. Een reus onder de grond in Mény ? Kom nou...

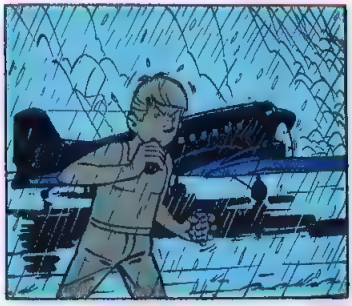


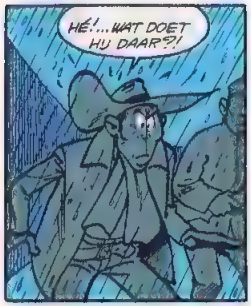


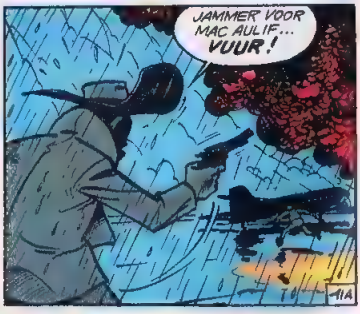
Wordt vervolgd

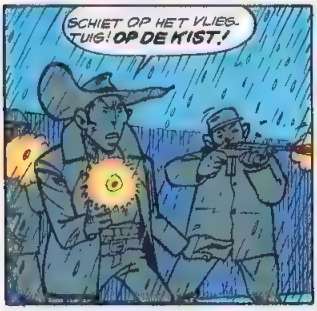
Guus Slim door Mittéux

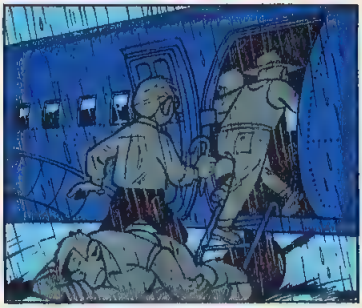


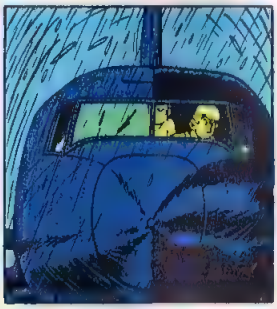


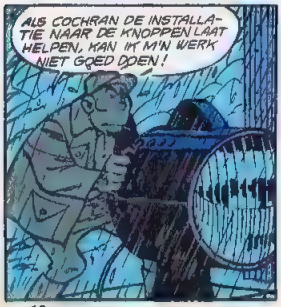


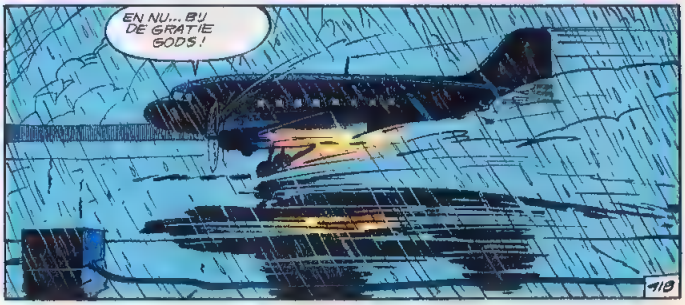






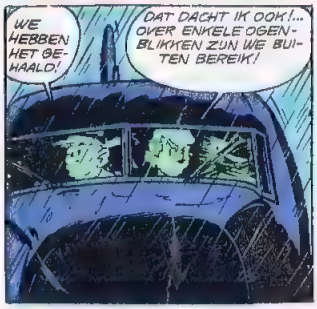


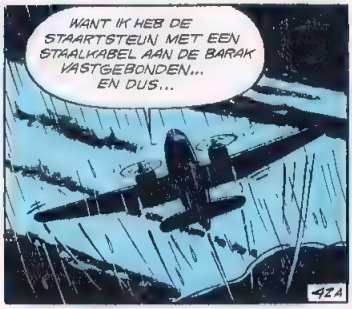


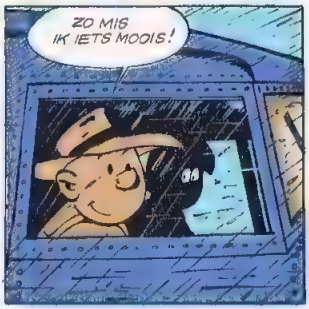


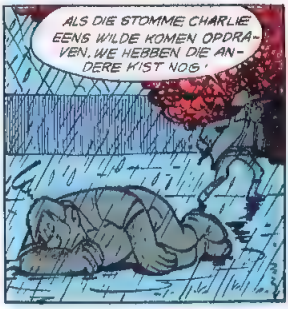
de scooterchinees

De bendeleider wil Gaus slim met een zoeklicht laten verblinden zodra het vliegtuig opstijgt









Wordt vervolgd

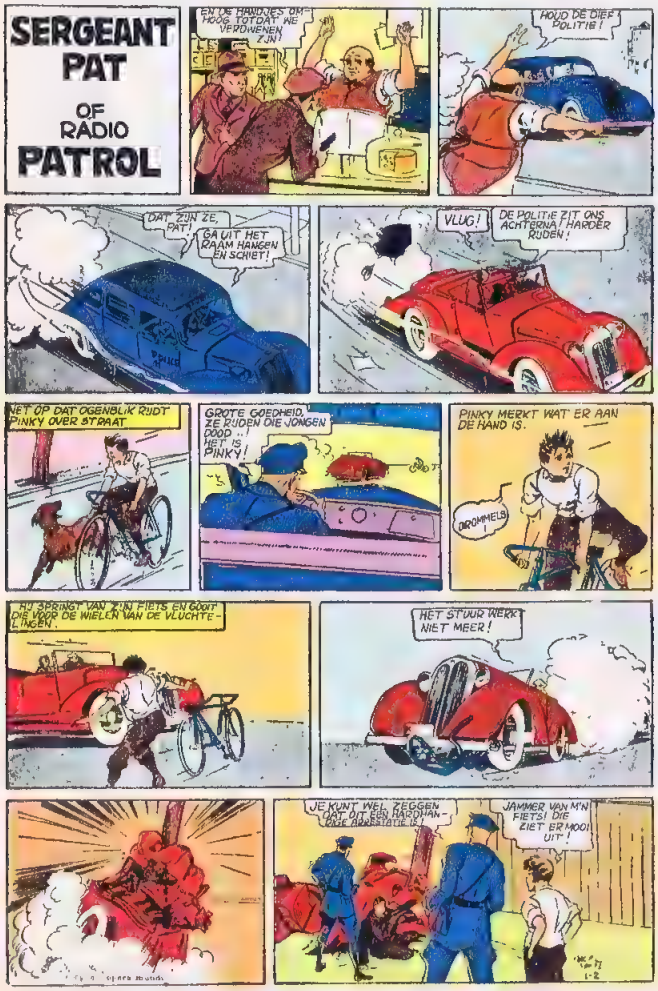
SERGEANT PAT OF RADIO PATROL

door Charles Schmidt en Eddie Sullivan

« Oproep aan alle wagens... Op hoek 2de avenue met 41ste straat is een misdaad begaan... Wagen II heeft achtervolging misdadigers ingezet... Hij begeeft zich richting... »

Dit is de "toon" van de tekenstrip die in 1933 door Charles Schmidt (tekenaar) en Eddie Sullivan (scenario) werd gemaakt. Net in een tijd waarin de Amerikaanse autoriteiten hun grote strijd inzetten tegen het zich steeds verder uitbreidende gangsterdom. Het in dienst nemen van radiowagens bleek een waardevol wapen in deze strijd te zijn.

De hoofdpersoon van deze strip was een jongen, Pinky, die het bloed van Sherlock



CHARLES SCHMIDT

Holmes in zijn aderen scheen te hebben en die werd bijgestaan door zijn vriendin Molly. Verder was er "sergeant" Pat, een echte cop made in USA en, — want waren ook de Drie Musketiers niet met z'n vieren — de dikke agent Sam, die zijn task met meer moed dan wijsheid vervulde. Maar daarbij mogen we beslist Drish niet vergeten, een der grootste onder de politiehonden, en radiocar II van het P.D. (police department), die de sleutelfiguur in deze strip vormde.

Deze tekenstrip is in geen enkel opzicht met de huidige James Bond te vergelijken, de strip trok zich door de klei heen. Maar een grote verdienste had het werk zeker : het toonde ons zeer realistisch de strijd van de politie tegen smokkelaars van verdovende middelen, zakkenrollers, brandkastkrakers, kidnappers en andere onderwereldfiguren. En dit moeilijke werk werd nog eens extra verzwaard door het gekonkel van stedelijke politici en pogingen tot omkoperij. Sergeant Pat zou je misschien de bijnaam "de onkreukbare" kunnen geven. Zijn lijfspreuk was dan ook : « Er is in de hele wereld niet genoeg geld om mij te kopen ! »

Charles Schmidt, die in 1897 werd geboren, was "art director" van een krant in Boston. Hieraan besteedde hij al zijn tijd 's Avonds en op de weinige rustdagen tekende hij dan de avonturen van "Radio Patrol". Twintig jaar lang gaf hij daaraan het beste wat hij had. In 1953 verdween de serie. Zij is altijd een juiste weergave geweest van het duistere en gevaarlijke leven van de onbekende politieman en daardoor verdient zij deze plaats in het Museum van het Beeldverhaal.

VANKEER.

SERGEANT PAT OF RADIO PATROL

PINKY EN ZIJN VRIENDIN MOLLY HEBBEN OPMERKELIJKE KWALITEITEN VOOR HET DETECTIVEWERK IN DIENST VAN DE POLITIE. AL ZEER WAARDEVOLLE DIENSTEN KUNNEN BEWIJZEN VOORAL HUN VERFIJND WAARNEMINGSVERMOGEN IS HEEL EEL BIJ MEE. NU ZIJN ZE OP HET SPOOR VAN GEVAARLIJKE SMOKKELAARS

PINKY IS IN DE BUURT VAN HET GEHEIMZINNIGE KASTEEL NAAR MOLLY AAN HET ZOEKEN, EN ONTDEKT TWEE MANNEN DIE EEN ZWARE ZAK DRAGEN. HU ACHTERVOLGT ZE, MAAR PLOTSELING ZIJN ZE VERDWENEN MET ALSOF ZE DOOR DE ROTSEN ZIJN OPGESLOKT.

ZE ZIJN SPOORLOOS. HIER MOET EIGENS EEN GEHEIME INGANG ZIJN!

WAT SPOOK JIJ HIER UIT KWAJONGEN?

IK, EH... MAAKTE 'N WANDELINGETJE.

MAAK DAT JE WEGKOMT! ALS IK JE NOG EENS TEGENKOM, DAN ZWAAIT ER WAT!

GOED, IK GA AL!

PINKY GAAT NAAR HUIS EN VINDT DAAR MOLLY OP HEM WACHTEN

DIE KEREL HAD EEN GEWEER. MAAR IK ZEI HEM DAT IK AAN HET WANDELEN WAS

GELUKKIG MAAR DAT HU GEEN ARGWAAN KREEG!

IK VRAAG ME AF HOE DIE TWEE MANNEN MET DIE ZAK ZO OPEENS KONDEN VERDWIJNEN. HET IS NET OF ZE DOOR DE AARDE ZIJN OPGESLOKT!

DAT IS HET OOK!

MOLLY HEEFT OOK IETS ONTDEKT. EEN LIFT, DIE IN DE ROTSEN VERBORGEN IS, EN EEN GEHEIMZINNIGE BOTEN-LOODS...

DAN HEBBEN ZE DIE ZAK MET EEN BOOTJE WEGGEBRACHT. KOM, WE GAAN MET ONZE MOTORBOOT EENS KIJKEN OP HET MEER!

PINKY EN MOLLY HEBBEN GEEN SPOOR VAN EEN MOTORBOOT KUNNEN VINDEN. NU GAAN ZE NAAR DE LOODS TOE.

WE KUNNEN ER NIET IN DE DEUR IS VAN BINNEN AFGESLOTEN

WACHT EENS! WE GAAN ONS ZWEMPAK HALEN EN GAAN DAN ONDER DE DEUR DOOR.

MAAR BINNEN

ALLES KLAAR?

JA, VOORUIT!

EEN VAN DE BANDIETEN TREKT AAN EEN HANDEL EN DE DEUR VAN DE BOTEN LOODS SCHUIFT NAAR BOVEN. DAARBIJ WORDT EEN SERIE SLUIZEN ZICHTBAAR.

WORDT VERVOLGD.

SERGEANT PAT OF RADIO PATROL

DE MOTORBOOT VAN DE SMOKKELAARS WORDT VAN DE ENE SLUIS NAAR DE ANDERE GESCHUIT EN KOMT ZO HOE LANGER HOE LAGER IN DE GROT

WAAR HIJ EINDELIJK OP RIVIERPEIL KOMT TE LIGGEN. HIER KOMT DE BOOT DOOR EEN WATERVAL AAN HET OOG ONTTROKKEN.

EENMAAL OP DE RIVIER IN DE BESCHUTTING VAN HOGE BERGWANDEN VAART DE BOOT NAAR DE BAAI.

DE INGENIEUR DIE DEZE SLUIZEN GEBOUWD HEEFT, IS EEN KEI!

WAS EEN KEI WANT DE BARS HEEFT HEM UIT VOORZORG OM ZEEP GEBRACHT

DAAR IS HET SIGNAAL!

HIER IS DE ZAK MET DE MOOIE DROMEN!

EN HIER ZIJN DE BLIKJES!

MOOI ZO! TOT ZIENS!

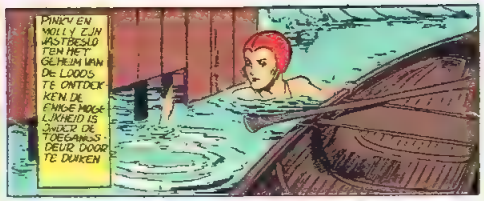
HOE JE HET OOK ZIET, DE CHEF IS EEN GEWIEKSTE VENT!

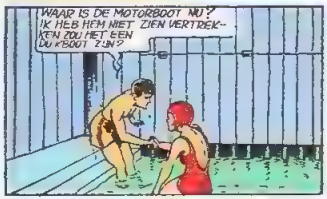
HOE BEDOEL JE?

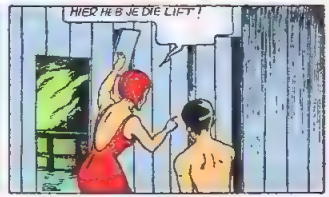
LUISTER, DAN BEGRIJP JE HET WEL. EEN SCHIP KOMT IN DE HAVEN AAN MET EEN LADING "WIT POEDER" MET EEN WAARDE VAN EEN MILJOEN. WE LADEN HET SPUL ZO IN EEN VRACHTWAGEN OVER DAT DE POLITIE DIE WAGEN GAAT OPSPOREN. ONDERTUSSEN HEBBEN WU HET SPUL IN PERSONEELEN SPORTWAGENS OVERGELADEN EN NAAR HET KASTEEL GEBRACHT. DAAR WORDT HET AAN DE KLANTEN AFGEGEVEN. EEN ZAK TEGELIJK EN IN DE LOODS BLIJFT GEEN SPOOR ACHTER.

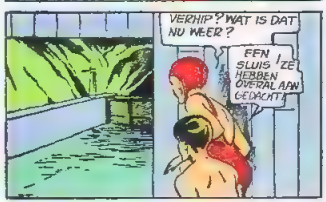
MOLLY EN PINKY KOMEN ONDERTUSSEN WEER BIJ DE LOODS

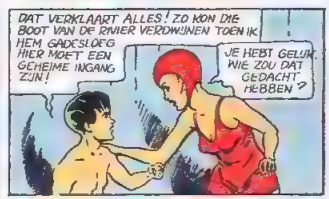
WORDT VERVOLGD

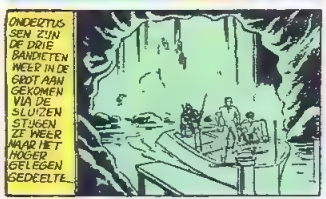


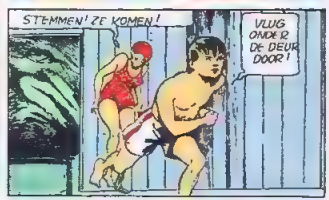


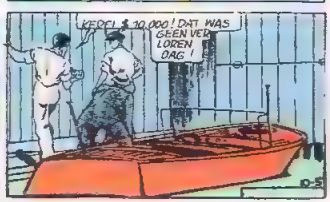




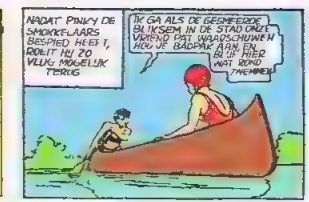


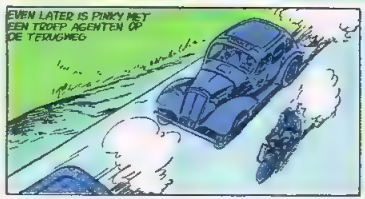


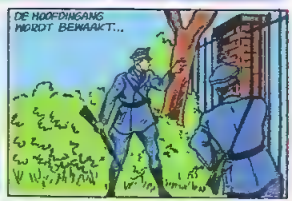


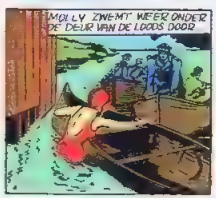


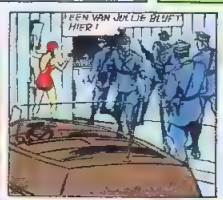
Copyright KPS. - Afdruk toegestaan door Opera Mundi.





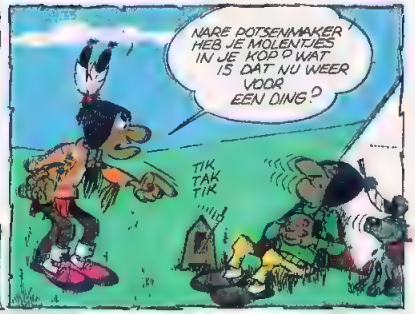


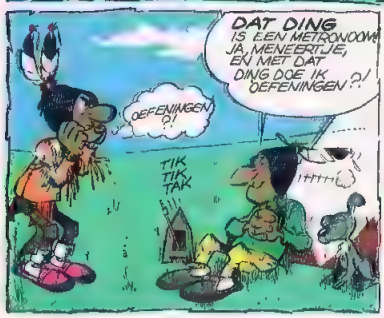


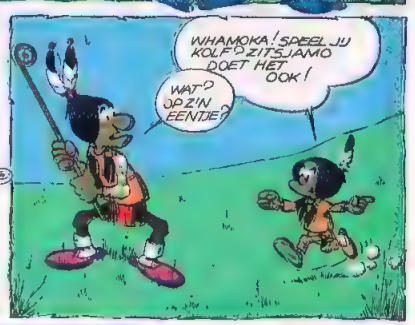


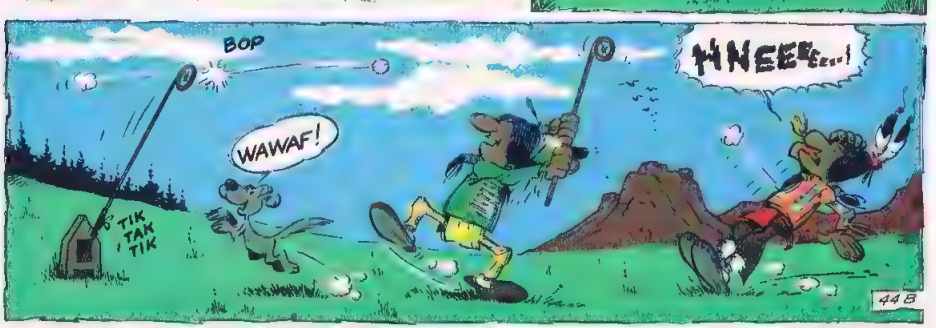
WHAMOKA en WHIKILOWAT

OEFENING BAART KUNST





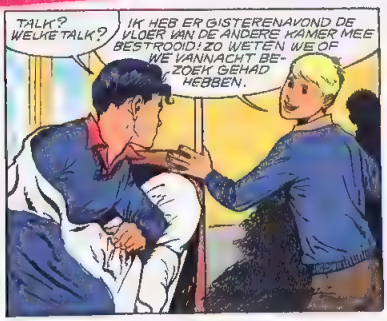


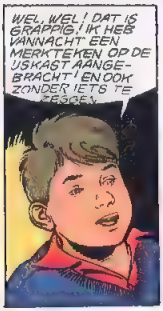


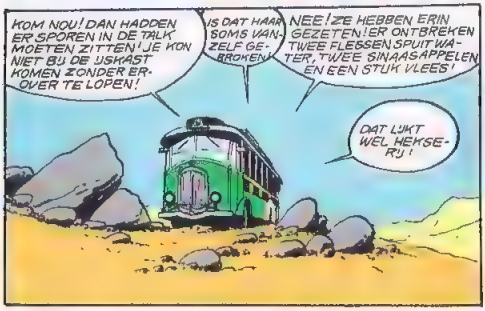
DE BEVERPATROELJE door M. Tome en J. M. CHARLIER

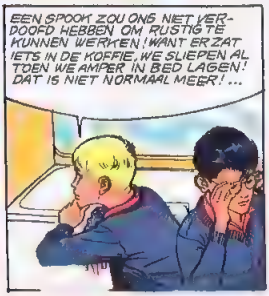
FANTOMAS

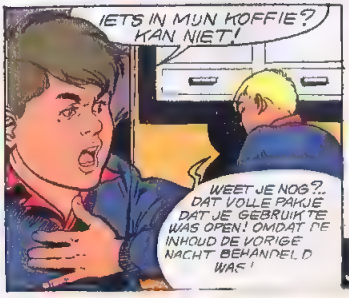
De koffie die de Bevers 's avonds drinken, heeft een vreemd smaakje en ze slapen als ossen...









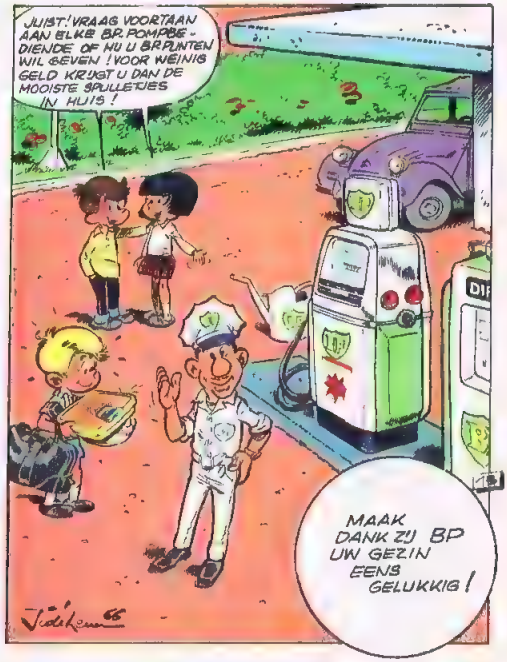


Wordt vervolgd

IK WEEG ACHTTIEN-EN-EEN HALVE KILO, M'N MOEDER VIEREN-VIJFTIG-EN-EEN KWART KILO EN VADER PRECIES VIJFENZESTIG KILO. DAT WEET IK GOED, HÉ? MAAR WIJ HEBBEN THUIS OOK ZO'N NAUWKERIGE PERSONENWEEGSCHAAL VAN BP.
KRIJG JE BIJ BP NAUWKEURIGE PERSONEN-WEEGSCHALEN?
ZEG, WAT ZIJN DAT, NAUWKEURIGE PERSONEN!
NAUWKEURIGE PERSONENWEEG-SCHAAL: 170 F + 7 BP. PUNTEN.

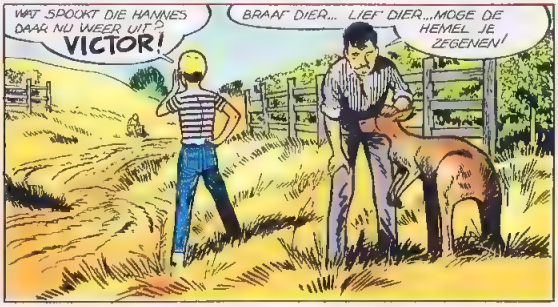
IK BEN AAN HET SPAREN OM PAPPIE EEN PARKER 61 VULPEN CADEAU TE GEVEN. DIE KOST 1.000 F MAAR BP GEEFT HEM VEEL GOEDKOPER EN DAT ELKE KLANT DIE BP-BENZINE OF-OLIE AAN DE BP-STATIONS KOPEN. WANT ZIJ KRIJGEN BP PUNTEN!
O! DAN WIL IK OOK EEN PARKER 61 VULPEN
JE KRIJGT 61 WAT?
PARKER 61 LUXE MODEL! 575 F + 15 BP. PUNTEN.

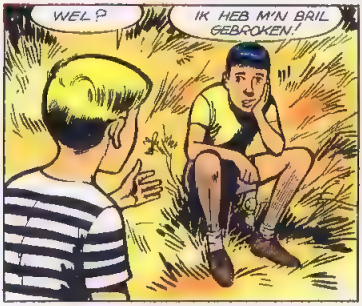
MAAR DAT IS NOG LANG NIET ALLES! JE HEBT OOK NOG DIE SCHITTERENDE REISTAS VAN 50 BIJ 30 CM. EEN HEEL HANDIG MODEL MET VEEL ZAKKEN. DAARNAAST HEB JE DAN NOG DIE MOOIE ONROESTBARE VLEES-SCHAAL. DAARMEE KUN JE ZELFS BRAADVLEES OPDIENEN.
O! DAN MOET IK VLUG AAN VADER GAAN ZEGGEN DAT HIJ BP. BENZINE EN OLIE GAAT KOPEN, WANT DAT IS DE BESTE. BOVENDIEN KUN JE SCHITTERENDE CADEAUX KRIJGEN MET DE PUNTEN DIE BP AANBIEDT!
IK HEB TOCH ZO GRAAG BRAAD-VLEES!
SCHITTERENDE REISTAS. 285 F + 8 BP. PUNTEN.
ONROESTBARE VLEESSCHAAL 105 F + 7 BP.

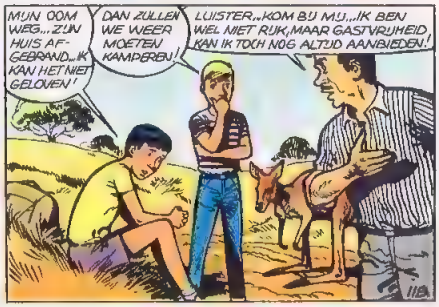

JUIST! VRAAG VOORTAAN AAN ELKE BP. POMPBE-DIENDE OF NU U BP. PUNTEN WIL GEVEN! VOOR WEINIG GELD KRIJGT U DAN DE MOOISTE SPULLETJES IN HUIS!
MAAK DANK ZIJ BP UW GEZIN EENS GELUKKIG!

SANDY en HOPPY

door willy lambil

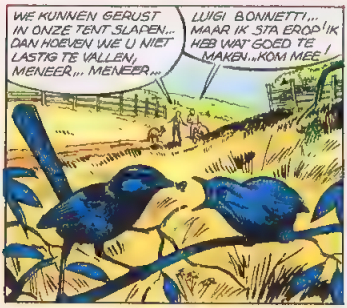


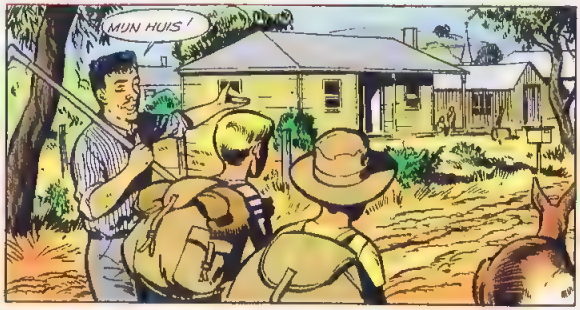


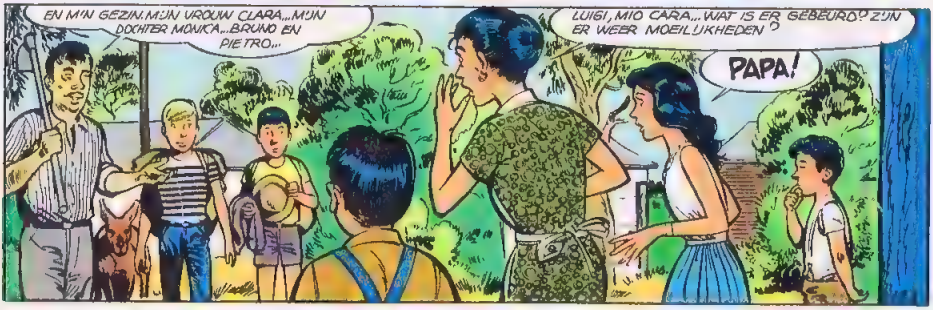


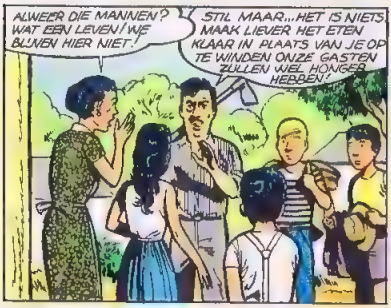
de druiven van de angst

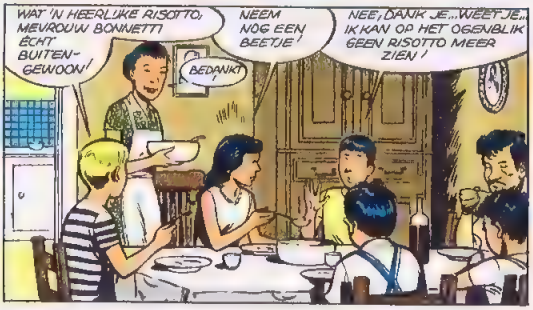
Bruno en z'n vriendje hebben met een man geholpen, die door twee kerels ongenadig werd afgeranseld...









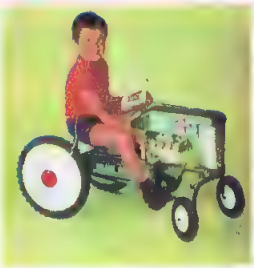


Wordt vervolgd

CHRISTIAENSEN

GRATIS
vraag speciale speelgoed catalogus, 32 blz.

ANTWERPEN Huidevetterstr., 12 - Tel. : 03/32.67.99 **BRUXELLES / BRUSSEL** rue du Marché-aux-Herbes, 36, Grasmarkt - Tel. : 02/12.23.56 **MONS** 31, rue de la Clef - Tél. : 065/363.13 **SINT-NIKLAAS** Statiestraat, 55 - Tel. : 03/76.33.46



Metalen traktor met keiling
85 cm 2.395 F
Dito met brommotor 100 cm 2.995 F

Zeer zware metalen karren op kogellagers, dikke banden
95 x 38 x 12 cm 795 F
70 x 38 x 11 cm 595 F
52 x 27 x 7 cm 395 F

LOTUS G.V.
1.775 F
Met lampen en toeter

DOZEN

PHILIPS

"ENGINEER"

PHILIPS

ELECTRONIC ENGINEER : 20 montages passionnants : radio appareil morse, ampli pour P-U, systèmes d'alerte lumineux et sonore, etc... Pas de soudure. 4 piles.

n° 8 (8 montages):	695 F
n° 20 (20 montages) :	1.195 F
n° 8/20 (aanvullende doos voor n° 8)	595 F

RADIO-ENGINEER : Montage van een prachtig klein radiotoestel. Zeer krachtig en gevoelig. Werkt op droge elementen. Aansluiting voor pick-up - zeer gemakkelijk te monteren.

n° 1 (met oortelefoontje)	795 F
n° 2 (met luidspreker)	995 F
n° 1A (aanvullende doos voor n° 1)	295 F

INTERPHONE ENGINEER · montage van een « interfoon » van zeer goede kwaliteit en luxueuze presentatie. Gemakkelijke communicaties tot op een afstand van 30 m. Kan overal gebruikt worden.
IE 2000 1 195 F

MECHANICAL ENGINEER : Meer dan 30 elektro-mechanische precisie-montages (wagen, electrische horloge, tractor, enz...). Mogelijkheid gecombineerde montages te verwezenlijken met andere dozen (Electronic Engineer)
ME 1200 1 295 F

SAKI

door HAUSMAN

LUCKY LUKE 28

MORRIS
GOSCINNY

PAS VERSCHENEN
49 F - fl. 3,25 – Bij uw boekhandelaar.

HET ESCORTE

Een nieuwe topper in het humoristische tekenverhaal.

DUPUIS

BILLIE HELPT JE JE OGEN TESTEN!

Lees de volgende bladzijden, dan zie je wel hoe... ▸

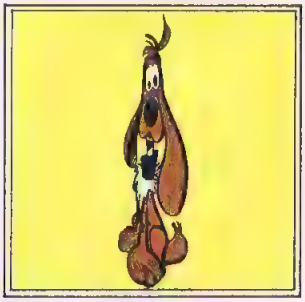
EEN WETENSCHAPPELIJK WERK VAN ROBA EN YVAN DELPORTE

EEN HONDSE O

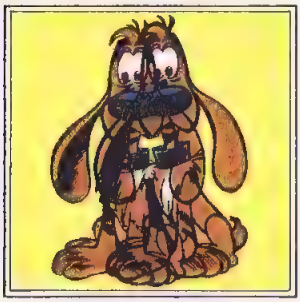
KNIP OF SCHEUR (WAT NETJES, NATUURLIJK! NIET ZO MAAR IN HET WILDE WEG) DE ACHTERKANT VAN DEZE BLADZIJDE VOLGENS DE AANGEGEVEN LIJN UIT. HANG DAN DE TEKENING AAN EEN MUUR — OF AAN EEN BOOMSTAM OF EEN VERKEERSLICHT, MAAR NOOIT ACHTEROP EEN RIJDENDE WAGEN — EN GA ER DAN ZES METER VANDAAN STAAN. DE MANIER WAAROP JE DAN DE TEKENING ZIET, VERTELT JE VEEL OVER DE STAAT WAARIN JE OGEN VERKEREN.

OP DEZE MANIER...
Dan ben je een beetje bijziende. Reis nooit met de trein, want je kunt de namen van de stations niet lezen. Rijd nooit in een auto, want je zou mensen omverrijden. En kom nooit op straat want je zou overreden worden.

OP DEZE MANIER...
Dan ben je overvèrziend. Koop een sterke verrekijker en kijk steeds door de grote lenzen (dus achterstevoren). Kijk je in de spiegel en denk dan niet dat je een diëet moet gaan volgen...

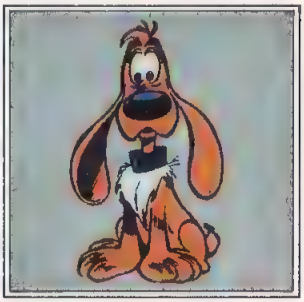


OP DEZE MANIER...
Dan moet je met je linkeroog behoorlijk bijziende zijn en met je rechteroog overvèrziend. Het is natuurlijk ook goed mogelijk dat je alleen maar schuin voor de tekening staat. Zet dan de muur ook schuin...



OP DEZE MANIER...
Dan weet je nog niet dat reclame voor en zelfs toespelingen op drankmisbruik in een blad als Robbedoes niet op hun plaats zijn. Je zou eens wat minder moeten drinken!

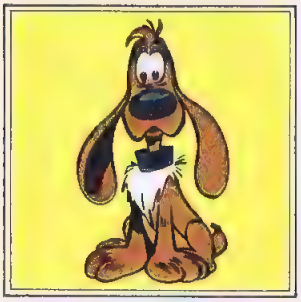
OP DEZE MANIER...
Dan is je geval nog veel ernstiger. Wij herhalen het nog eens : gezondheid is soberheid. En je zou tenminste zo fatsoenlijk kunnen zijn om rechtop te staan als je deze test aflegt...



OP DEZE MANIER...
Dan heb je met twee mogelijkheden te maken. Ofwel ben je een pechvogel en zit je op het ogenblik in een dichte mist in Londen, oftewel heb je gewoon vergeten je zonnebril af te zetten.

OGENTEST

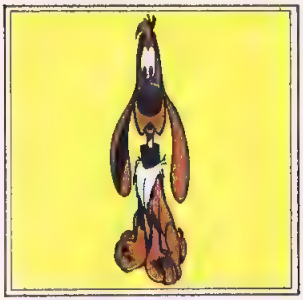
...MOCHT JIJ NOG ANDERE MOGELIJKHEDEN ONTDEKKEN, DIE DEZE OOGTEST ZOUDEN VERBETEREN, GEEF ONS DAN EVEN EEN SEINTJE. DE BESTE WORDEN MET NAAM EN TOENAAM VAN DE AUTEUR GEPUBLICEERD.



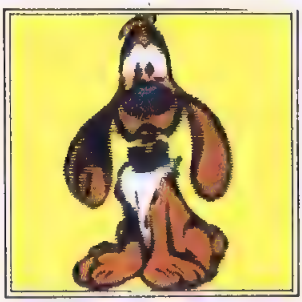
OP DEZE MANIER...
Dan zijn je ogen volkomen normaal. Zorg er dan vooral voor dat het zo blijft. Een van de dingen die je moet vermijden, is bijvoorbeeld zulke kleine lettertjes lezen zoals je nu aan het doen bent.

en nu,

ALS JE BILLIE ZIET...



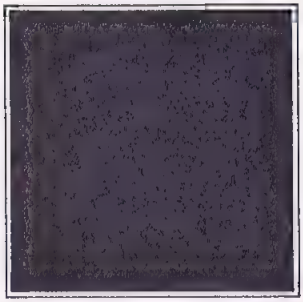
OP DEZE MANIER...
Dan ben je duidelijk anastigmatisch. Je loopt daardoor veel kans dat je een mollig dikkerdje of een lange zwaargewicht trouwt. Alvast van harte gefeliciteerd.



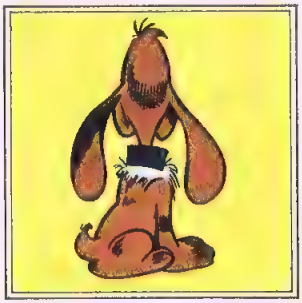
OP DEZE MANIER...
Dan ben je van natuur wat verstrooid en onverschillig. Je ziet de kleine details in het leven over het hoofd. Maar in ieder geval zou je de glazen van je bril eens schoon moeten maken.

OP DEZE MANIER...
Dan ligt het hart je teveel op de tong en heeft een ander dat niet goed kunnen verdragen. In ieder geval moet hij je een flinke tik op je rechter oog verkocht hebben.

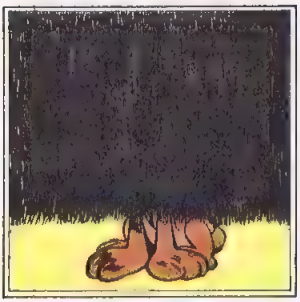
OP DEZE MANIER...
bestaat er geen twijfel meer aan. Je zit echt in Londen op een dag met verschrikkelijk veel mist. Maar haal in ieder geval in 's hemelsnaam toch die zonnebril van je neus af!



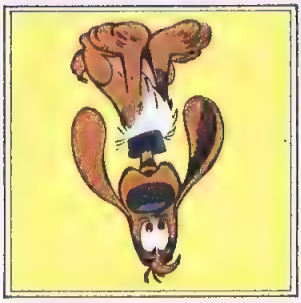
OP DEZE MANIER...
Dan zal je spaarzin een dezer dagen nog eens de nek breken. Op huishoudelijke uitgaven moet soms wel eens bezuinigd worden, maar daarom hoef je nog het licht niet altijd uit te laten.



OP DEZE MANIER...
Dan geloven we beslist dat je een klap van de molen te pakken hebt. We vroegen je het ding aan de muur op te hangen, maar dat wil nog niet zeggen dat je het achterstevoren moet doen.

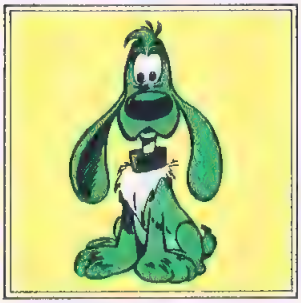


OP DEZE MANIER...
Dan ben je iemand die er prijs op stelt in het heden te leven en bovendien een voorkeur heeft voor hedendaagse rythmen. Het zal je dan ook veel plezier doen op het excercitieterrein aan te treden !

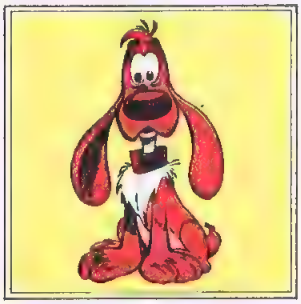


OP DEZE MANIER...
Dan probeer je een zuiver evenwicht tussen lichaam en ziel te bereiken. De Oosterse leefregels schijnen niet geheel en al vreemd voor je te zijn. Of heb je soms de tekening nu soms op zijn kop gehangen ?

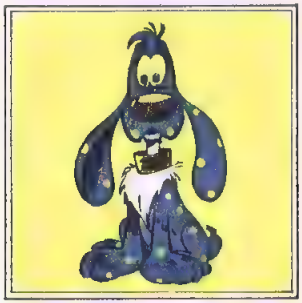
OP DEZE MANIER...
Dan schijn je je ogen in je zak te hebben zitten. Misschien heeft iemand dat al eens tegen je gezegd. Het wordt dan toch echt wel tijd dat je beter uit je doppen gaat kijken



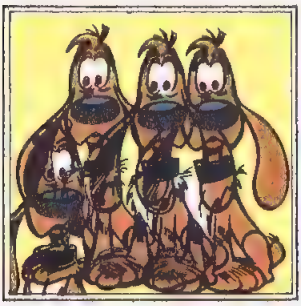
OP DEZE MANIER...
...ben je kleurenblind en merk je niet of iemand rood van woede of groen van angst is. Je moet enkel erg voorzichtig zijn als je een straat oversteekt. En voor ons hoef je dan geen champignons klaar te maken die je zelf bent gaan plukken !



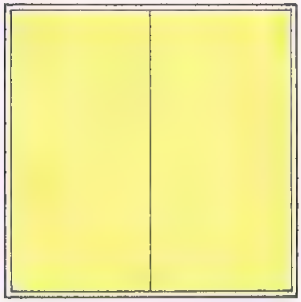
OP DEZE MANIER...
Dan is het oppassen geblazen. Je karakter zal je nog gemene poetsen bakken. Want is het nu werkelijk niet de moeite waard om je voor iets zo op te blazen dat je rood voor je ogen ziet ?



OP DEZE MANIER...
Dan heb je een zwak en broos gestel. Zware lichamelijke inspanningen zijn voor jou uit den boze. Eet meer rood vlees. Pas in ieder geval op, dat je bloeddruk op peil blijft.



OP DEZE MANIER...
Dan is voor dit drievoudige en prismatische beeld maar één verklaring te vinden : het is te wijten aan de bijzondere facetvorm van je ogen. Je schijnt iets weg te hebben van een vlieg.

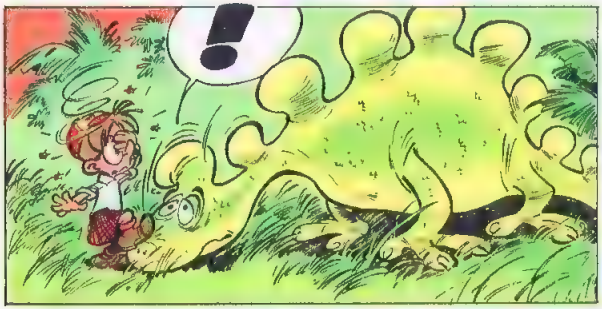


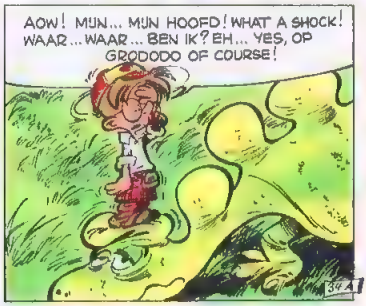
OP DEZE MANIER...
Dan heb je beslist niet oplettend gelezen wat er staat. Want we hebben je gezegd de tekening tegen een muur te plakken, maar niet dat je naar de voeg aan de achterkant moest kijken !

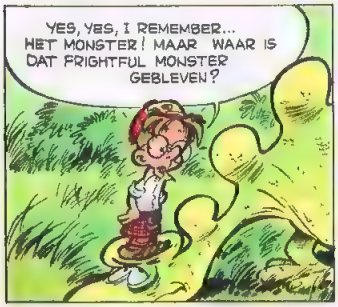
OP DEZE MANIER...
Dan ben je ouder dan 7 en jonger dan 77 jaar. Dat is niet zo erg. Erger is dat je in het verkeerde weekblad terecht gekomen bent ! !

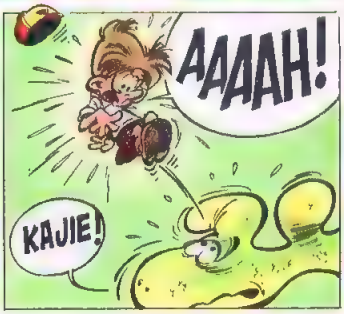
de Sliert op de Galopingo's

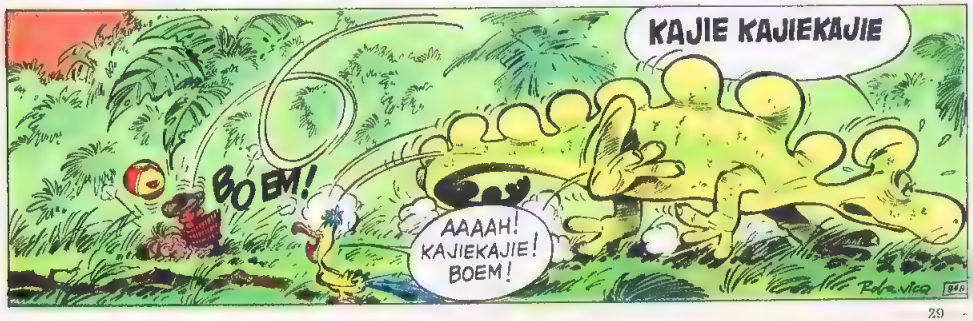
Ineens komt een monsterlijk kruipdier op de Sliert af.





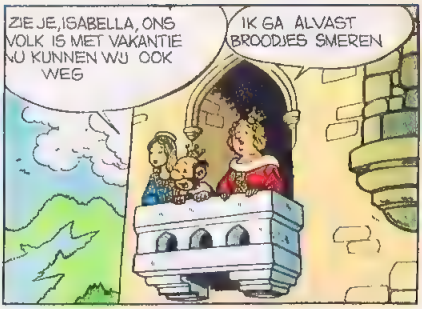




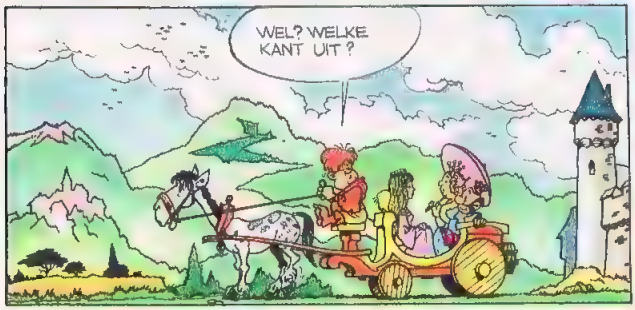


Wordt vervolgd

Koninkje
Rijkzak


ZIE JE, ISABELLA, ONS VOLK IS MET VAKANTIE NU KUNNEN WIJ OOK WEG
IK GA ALVAST BROODJES SMEREN

MAJESTEIT, ALLES IS KLAAR!
BEDANKT, MANUSJE, DAT WAS LIEF VAN JE
IK ZAL NOOIT AAN DAT KNOLLENGEZICHT WENNEN!

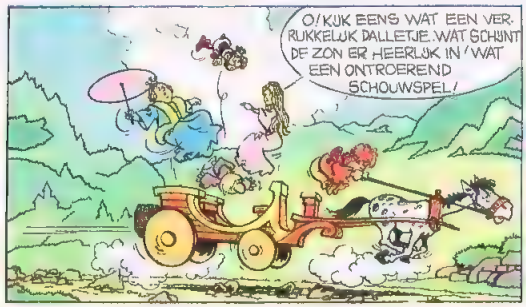

WEL? WELKE KANT UIT?

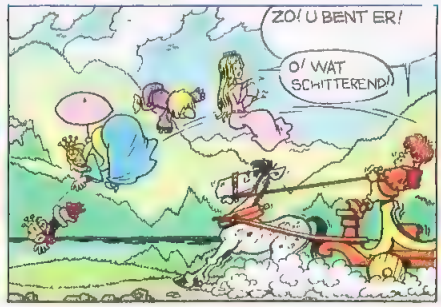
NAAR DE ZEE!
NAAR DE BERGEN!

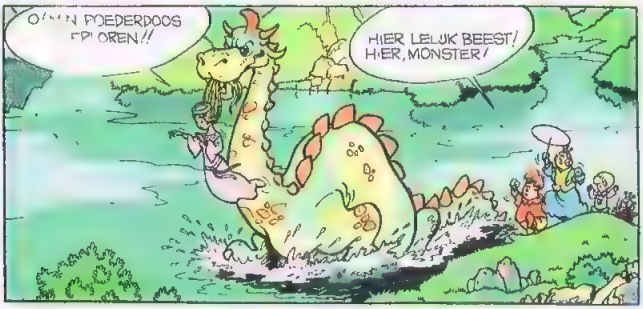
EN ALS WE EENS NAAR HET BOZEMEER GINGEN?

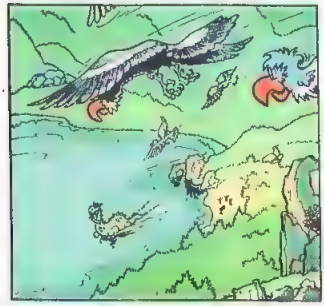
BEATRIJS HEEFT GELIJK! HET BOZEMEER IS NET ZO WOEST ALS DE ZEE
EN 'T LIGT IN DE BERGEN.

GOED! VASTHOUDEN, WE VERTREKKEN! HUU... DICHLORODIPENYTRICHLORETAAN!
HIHIHI









HIJ GAAT MET VAKANTIE, EN DIE VAN ONS IS ALWEER OM...

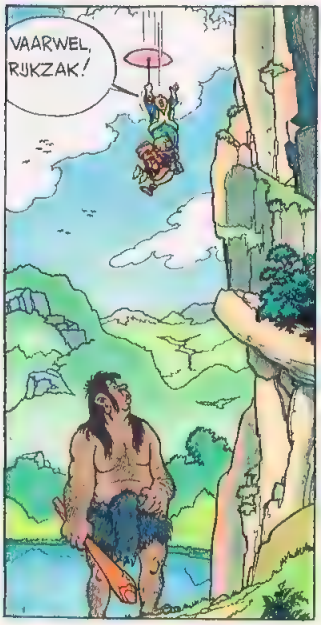
OEHOE, MAMMIE, HIER BEN IK!
WAT MOETEN DIE TOCH ALLEMAAL MET MIJN DOCHTER? LAAT HAAR MET RUST!

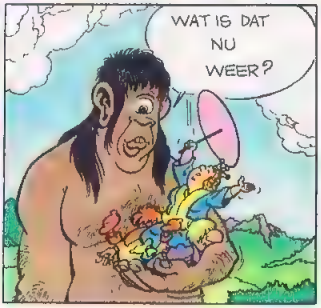
ALS JIJ JE DOCHTER NIET LOS HAD LATEN RONDLOPEN, ZOU DAT ALLEMAAL NIET GEBEURD ZIJN!
O! JIJ ZULT NOOIT BEGRIJPEN DAT ZE AF EN TOE EEN LUCHTJE MOET SCHEPPEN EN IETS NIEUWS MOET ZIEN!

ZE HEBBEN HAAR DAARBOVEN IN HUN NEST GELEGD KOM OP!

IK HAD NOOIT GEDACHT DAT IK M'N DOCHTER NOG EENS UIT DE NESTEN ZOU MOETEN HALEN!

OOO! IK GA STERVEN!
ISABELLA, GA DE MOEILIJKHEDEN NIET ZO UIT DE WEG!


VAARWEL, RIJKZAK!


WAT IS DAT NU WEER?

GROTE HEMEL! ZITTEN WE AL IN DE HEL?
NEE, DAT IS DE CYCLOOP VAN HET BOZEMEER! EEN VERRE BLOEDVERWANT VAN DE ETNACYCLOPEN!

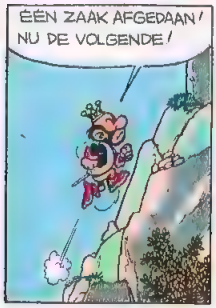
O! ONGELUKKIGE KONING, VERPLETTERD DOOR HET LOT! HEB IK HET VERDIEND DAT MIJN ONGELUKKIG HART VAN DE TWEE LIEFSTE WEZENS OP AARDE ONTSTOLEN MOET WORDEN? DEZE VAKANTIE BEGINT VERDORIE GOED!

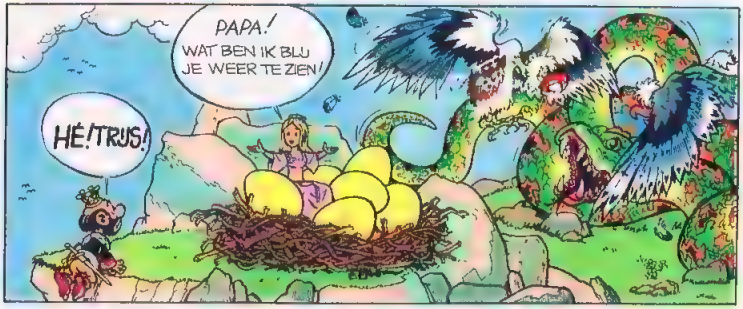
ALLES GOED EN WEL. HIER BLIJVEN WE NIET ZITTEN! KLORUS, TIK DIE CYCLOOP EENS OP Z'N OOG! DAT IS EEN BEVEL!
OK MAJESTEIT!

KIJK EENS AAN / WEER ZO'N VERGISSING DER NATUUR DIE MIJN FAMILIE DWARS ZIT DAT KOST HEM EEN BENAUWD HALF UURTJE IK KAN GROTE KERELS TOCH AL NIET LIJDEN /

WAT GEDULD, DOCHTER-LIEF! IK KOM / EERST EVEN EEN REUS BEDWELMEN /

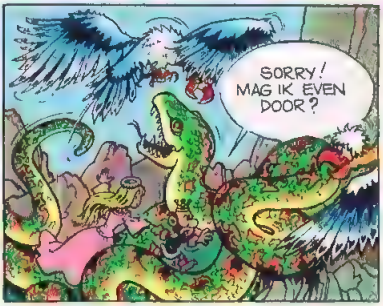
BOING
AHA.. DAT MOET RUKZAK GEDAAN HEBBEN DAT ZIE JE ZO!
HET 'S DE MOEITE NIET MEER HEM OP Z'N OOG TE TIKKEN. IS MAAR GOED OOK SOMS ZIJN ROTSEN TOCH NOG NUTTIG!


EEN ZAAK AFGEDAAN / NU DE VOLGENDE /

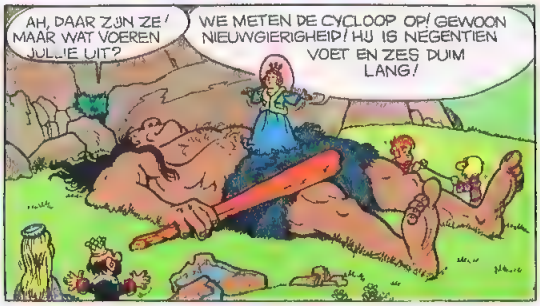

PAPA!
WAT BEN IK BLIJ JE WEER TE ZIEN!
HÉ! TRUS!

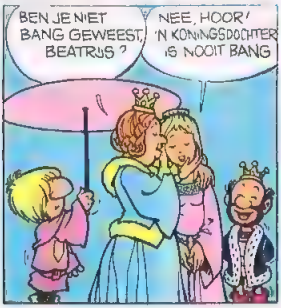
.. ZE HADDEN ME HIER NAUWELIJKS NEERGELEGD TOEN EEN AFSCHUWELIJKE SLANG KWAM OPDAGEN DIE VOGELS VLOGEN ER METEEN OP AF. TUSSEN DE EIEREN HIER HAD IK EEN SCHITTEREND UITZICHT OP HET GEVECHT IS DAT GEEN SCHITTE- RENDE BELEVENIS ?

GEWELDIG... MAAR WE HEBBEN NU ECHT GEEN TIJD OM VERHAALTJES TE VERTELLEN.


SORRY! MAG IK EVEN DOOR?

NU MOETEN WE DE ANDEREN TERUG ZIEN TE VINDEN. EN EEN RUSTIG PLEKJE VOOR DE PIKNIK /


AH, DAAR ZIJN ZE / MAAR WAT VOEREN JULLIE UIT?
WE METEN DE CYCLOOP OP! GEWOON NIEUWGIERIGHEID! HIJ IS NEGENTIEN VOET EN ZES DUIM LANG!


BEN JE NIET BANG GEWEEST, BEATRUS?
NEE, HOOR! 'N KONINGSDOCHTER IS NOOIT BANG

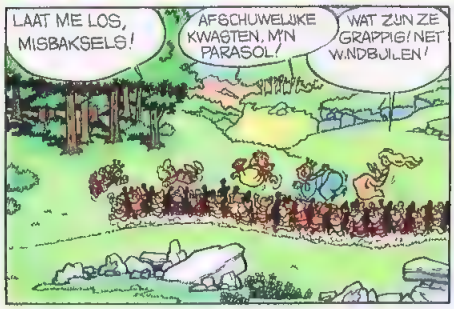
IK HEB WAT KAAS EN EEN STUK BROOD IN M'N KNAPZAK! ZULLEN WE HIER MAAR ETEN?

KLORUS, GEEF MIJ DE KAAS!
O, KIJK EENS!
SMAK
SMAK

DAT ZIJN DE DWERGEN VAN HET BOZEMEER! ZE ZIJN NET ZO KWAADAARDIG ALS ZE STOM ZIJN. ALS JE IN HUN HANDEN VALT, KOM JE ER NOOIT MEER UIT!

HAHAHA! WAT ZIJN DIE KLEIN! BELACHELIJK!

SOEPINDELUGT!
SOEPINDELUGT!
BANG

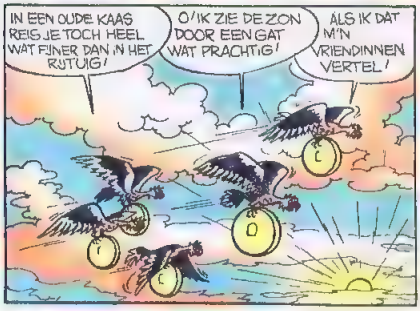

LAAT ME LOS, MISBAKSELS!
AFSCHUWELIJKE KWASTEN, M'N PARASOL!
WAT ZIJN ZE GRAPPIG! NET WINDBUILEN!

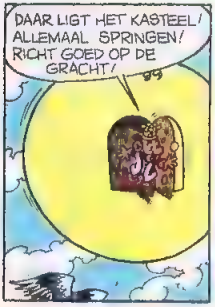
ZEG, MANUSJE, JIJ KENT NATUURKUNDE! WAT ZIJN DIE MET ONS VAN PLAN?
ALS ZE ONS GEZOND GENOEG VINDEN DWINGEN ZE ONS OM GATEN IN HUN OUDE KAAS TE MAKEN!
IK GATEN IN OUDE KAAS MAKEN? NOOIT!
BESJUST-GEENVELO-VERBEEN!

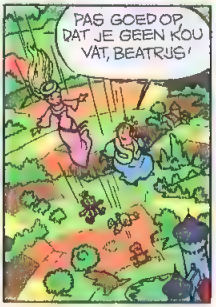
NEE, NEE EN NOG EENS NEE! DAT NOEM IK GEEN VAKANTIE! WE HEBBEN HIER NOG GEEN VIJF MINUTEN RUST GEKEND!
JOUW SCHULD! DAT ZOU NIET GEBEURD ZIJN ALS WE NAAR ZEE GEGAAN WAREN!

ALS DE KAAS RONDIS, WORDT HIJ NAAR KOERLANDIË, SALMIGONDIË EN TARROGANA GEËXPORTEERD EN ZELFS NAAR ZWITSERLAND. GETEMDE ROKS VOEREN ZE WEG, EN BRENGEN HET GELD MEE!
KOPHOUWE! MONDDICHT! SCHIETOP!

SOEPETEN!
HET WERD OOK WEL TIJD!
NIET ZO OPTIMISTISCH!







MINSTENS ZO BELANGRIJK ZIJN ALS VAKANTIEGENOEGENS.

EVENALS ZIJN KLEINE BUURMAN "TOMBELAINE" BEVOND DE MONT TOMBE(2) ZICH EERTIJDS IN HET ONMETELIJKE WOUD VAN SCISSY. DIT BESLOEG MEER DAN 40 000 HA EN LAG LANGS DE OCEAAN(2)...DE KELTEN DACHTEN DAT HET EEN REUSACHTIGE GRAFSTEEN WAS, STAANDE AAN HET EINDE VAN DE WERELD...

SAINT-MALO
GRANVILLE
AVRANCHES
MONT SAINT-MICHEL

OW.587 GROUX Yves.

VOLGENS HEN BRACHTEN ONZICHTBARE SCHEPEN HIER DE ZIELEN VAN DE OVERLEDENEN HEEN VOOR HUN LAATSTE SLAAP...

(1) OOK MONT BELEM OF BELENUS GENAAMD. (2) LOPENDE VAN GRANVILLE TOT DE ROTS VAN ST-MALO.

OP ZIJN TOP RICHTTEN DE DRUÏDEN EEN MONUMENT TER ERE VAN DE ZON OP...

DE DRUÏDENPRIESTERESSEN LEEFDEN IN EEN HOLTE IN DE BERG. HIER SPRAKEN ZIJ HUN ORAKELS UIT... DIKWIJLS KWAMEN HIER VISSERS OM RAAD VRAGEN...

WANNEER DE MIST U OPKIJKEN OVERVALT, SCHIET DAN DEZE MAGISCHE PIJLEN AF. HIJ ZAL DAN OPTREKKEN...

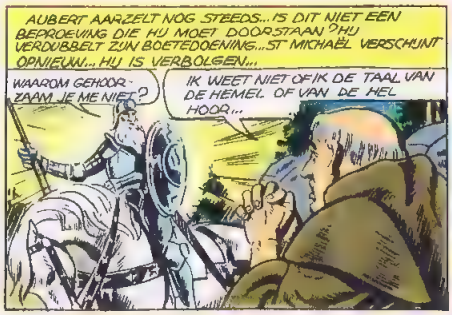
TOEN BEREIKTEN DE ROMEINEN DEZE GRENS VAN DE BEKENDE WERELD...

ÓOK ZIJ RICHTTEN HIER EEN TEMPEL VOOR HUN GODEN OP...

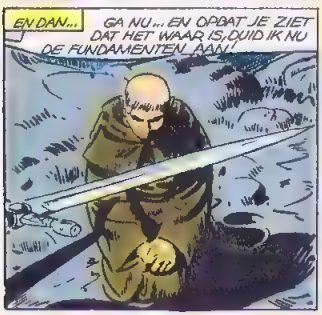
IN DE 4DE EEUW BEGON DE ZEGETOCHT VAN HET CHRISTENDOM. OOK DEZE GEBIEDEN WERDEN ONDER ZIJN INVLOED GEBRACHT. HET WOUD VAN SCISSY WERD EEN VERZAMELPLAATS VAN KLUIZENAARS...

DE KERK OP DE ROTS

BOUW OP DEZE ROTS EEN KERK. DAN KUNNEN DE MENSEN ME AANROEPEN ALS ZE MIJN HULP NODIG HEBBEN!


AUBERT AARZELT NOG STEEDS... IS DIT NIET EEN BEPROEVING DIE HU MOET DOORSTAAN? HU VERDUBBELT ZUN BOETEDOENING... ST MICHAËL VERSCHUNT OPNIEUW... HU IS VERBOLGEN...
WAAROM GEHOORZAAM JE ME NIET?
IK WEET NIET OF IK DE TAAL VAN DE HEMEL OF VAN DE HEL HOOR...

JE GELOOF IS T'E ZWAK, AUBERT HEB JU EEN TEKEN NODIG? HIER HEB JE HET DAN...
MET DE WUSVINGER MERKT DE AARTSENGEL HET VOORHOOFD VAN DE BISSCHOP.


EN DAN...
GA NU... EN OPDAT JE ZIET DAT HET WAAR IS, OUID IK NU DE FUNDAMENTEN AAN!

NU IS AUBERT OVERTUIGD! HU BEGINT AAN DE ONMOGELUKE OPGAVE BOVEN OP DE TOP VAN DE MONT-TOMBE EEN HEILIGDOM TE BOUWEN! OP EEN MORGEN...
DE HELE BERG SCHITTERT, BEHALVE DIE DRIEHOEK OP DE TOP. DAT IS DE PLEK DIE DE AARTSENGEL HEEFT UITGEZOCHT... MET DE AFMETINGEN...

DIE PIEK, DAT SPOOR VAN HET HEIDENDOM, MOET WEG...

EEN LEGER WERKLIEDEN PROBEERT DAT...
NIETS AAN TE DOEN!
GEEN BEWEGING IN TE KRIJGEN!
DE ROTS IS EVEN TAAI ALS DE HEIDENSE GEBRUIKEN...

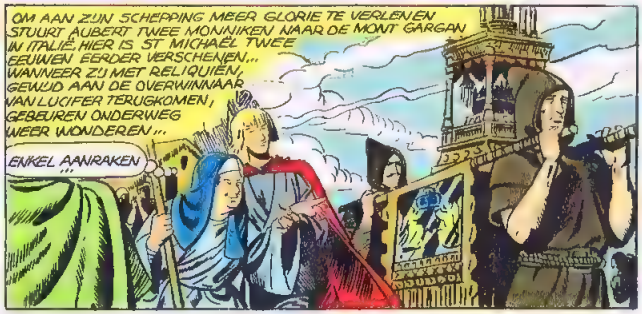
MAAR HEEFT ZEVEN EELUNEN TE VOREN OOK NIET EEN KLEIN KIND WONDEREN VERRICHT?
GA EEN PASGEBOREN KIND HALEN!

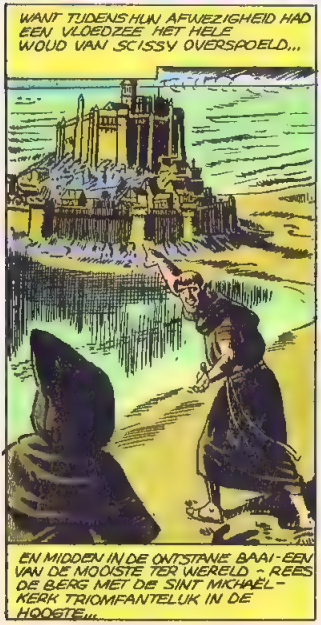
DE WUSVINGER VAN DE AANVOERDER DER HEMELSCHAREN SCHUNT HET VERSTAND VAN DE BISSCHOP VERLICHT TE HEBBEN... ZE BRENGEN HEM EEN PASGEBOREN JONGETJE... EN...

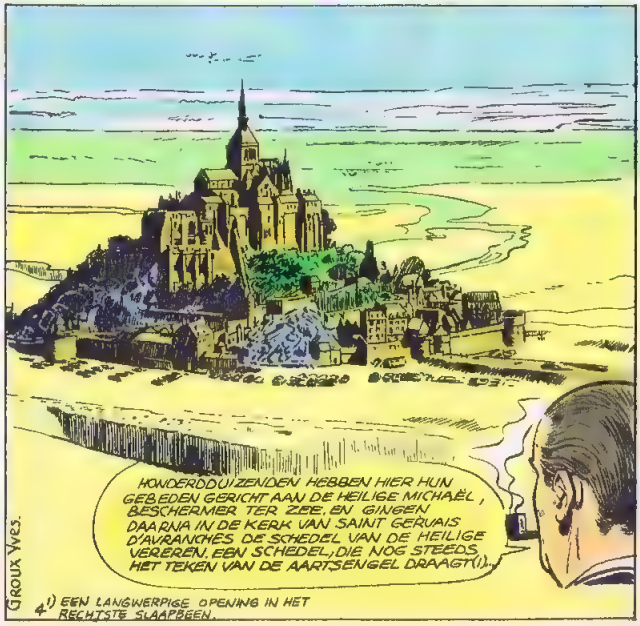
HU BEWEEGT...
HU WANKELT...

HU HELT OVER...
HU VALT...
EEN WONDER

DE KERK OP DE ROTS

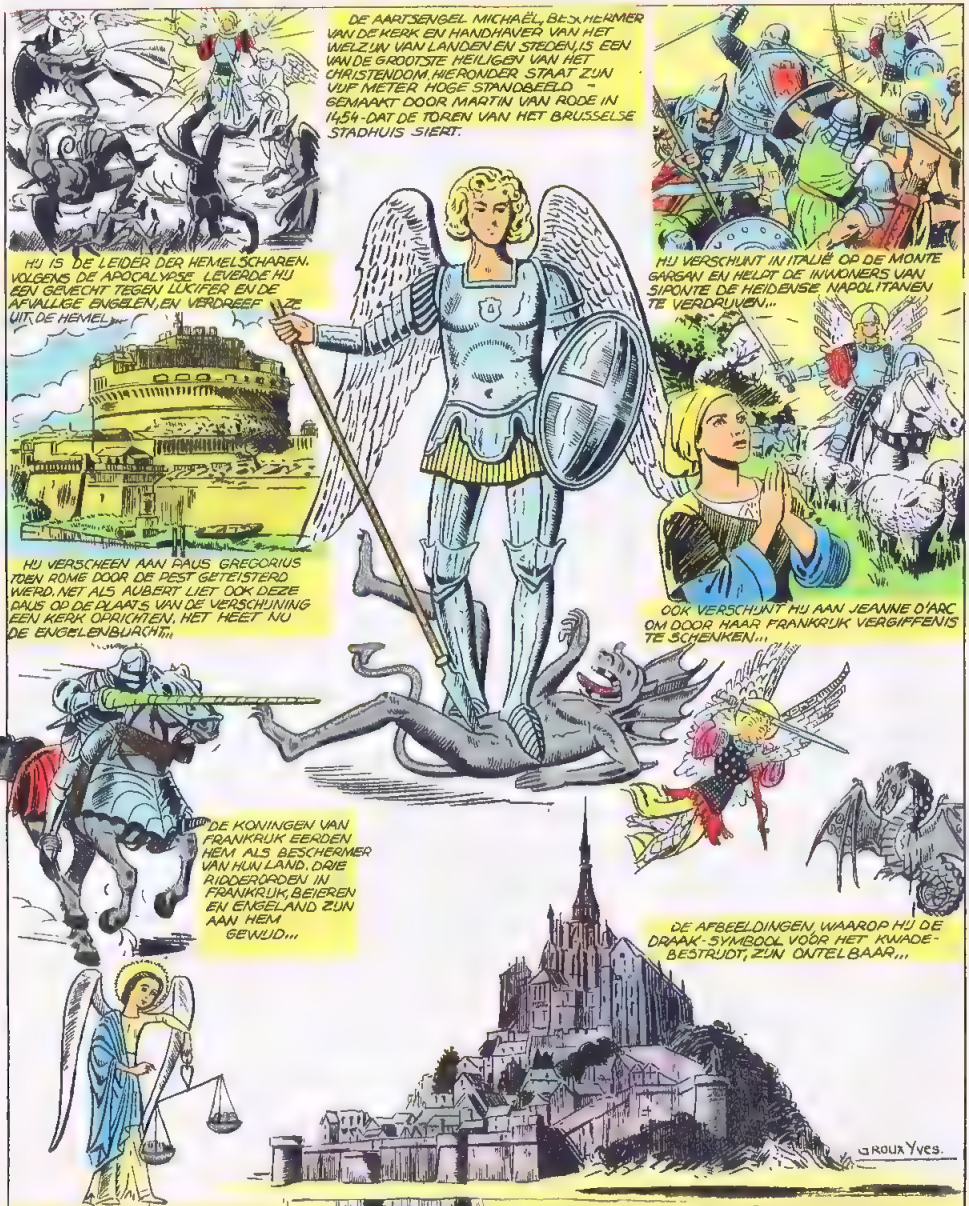






4 (1) EEN LANGWERPIGE OPENING IN HET RECHTSTE SLAAPBEEN.

DE KERK OP DE ROTS

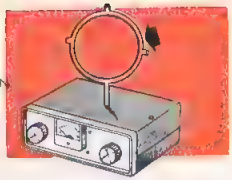


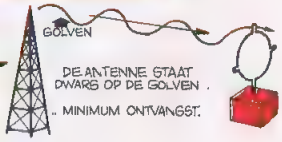
VOOR HEIN KLUPPENS

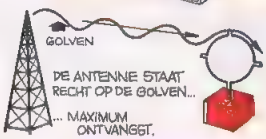
WAARUIT BESTAAT HET PRINCIPE VAN DE RADIOPEILING?

RADIO-PEILING

HIERVOOR WORDEN ONTVANGERS GEBRUIKT, DIE BESTAAN UIT EEN ANTENNE EN EEN REGISTRATIE-APPARAAT DOOR HET DRAAIEN VAN DE ANTENNE WORDEN UITGEZONDEN GOLVEN MET VARIABELE STERKTE DOOR DE ONTVANGER GEREGISTREERD

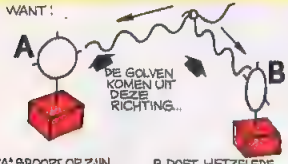






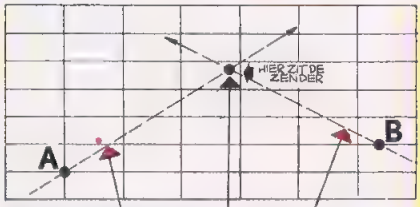
DANK ZU DEZE EIGENSCHAP VAN DE ANTENNES KAN MEN TEGENWOORDIG MET DE TWEE ONTVANGERS - DIE ONDERLING VOLDOENDE VERWIJDERD ZIJN - HEEL NAUWKEURIG DE PLAATS VAN EEN ZENDER OPSPOREN, BIJVOORBEELD EEN SCHIP IN NOOD, EEN EENZAME POOLEXPEDITIE, ENZ

WANT:



"A" SPOORT OP ZIJN PLAATS DE RICHTING VAN DE GOLVEN OP, MAAR WEET NIET HOEVER DE ZENDER VERWIJDERD IS.

B DOET HETZELFDE, EN WEET NU DE RICHTING, MAAR KENT EVENMIN DE AFSTAND



"A" KENT EVENWEL ZIJN EIGEN POSITIE OP DE KAART HIJ WEET OOK DAT DE ZENDER IN DIE RICHTING TE ZOEKEN IS

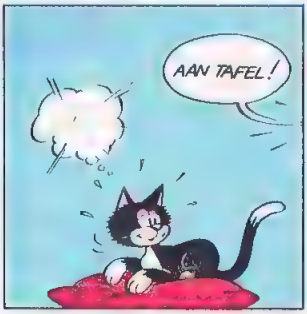
"B" KENT OOK ZIJN PLAATS EN DE RICHTING WAARIN DE ZENDER MOET LIGGEN

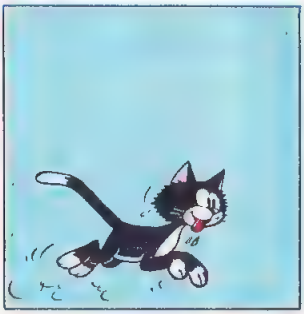
OP HET PUNT WAAROP DE TWEE LIJNEN ELKAAR KRUISEN, LIGT DE OP TE SPOREN ZENDER.

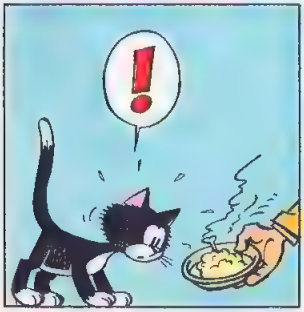
ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

Jean Lyx
J.C. PASQUIER
329

POESIE







RAAK DE DRAAD NIET KWIJT

Het is de bedoeling, dat je uit bovenstaand rooster vier eigennamen te voorschijn tovert. Daarvoor moet je beginnen bij de witte A en naar een aangrenzend vakje overstappen. Nu is het alleen nog zaak, dat je de juiste weg inslaat. Een ding nog... zorg ervoor dat je elk vakje maar één keer gebruikt.

Dit is 'n hold-up

Gratis bijvoegsel bij Robbedoes nr. 1485

Knippen volgens de stippellijn.

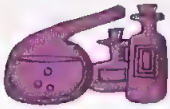
Ieder z'n medicijn

Deze pillendraaier is twee echtparen aan het bedienen. De mannen heten Jan en Piet en de vrouwen zijn Marie en Betje.

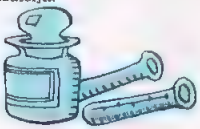
Nu geeft iedere vrouw 15 frank meer uit dan haar echtgenoot. Jan koopt bovendien drie medicijnen meer dan Betje.

Als je nu nog weet, dat iedereen voor zijn medicijn net zo veel frank betaalt als het aantal medicijnen dat hij koopt, wie is dan de man van Marie ?

En hoeveel verschillende medicijnen verkoopt de apotheker in totaal ? En hoeveel ontvangt hij daarvoor ?



Bijvoorbeeld : Een van de vier koopt tien medicijnen. Hij moet dan voor ieder daarvan 10 frank betalen. Zou hij er 15 kopen, dan betaalt hij ook 15 frank per medicijn.



beste robbedoes

Goed praten

Ik ben een heel trouw lezer en ik moet zeggen dat het nieuwe jasje Robbedoes uitstekend staat. Alle verhalen zijn steengoed. Guust en Poesie zijn een speciale vermelding waard. Baard en Kale, Lucky Luke, de Smurfin, Michel en Dick, Guus Slim, Bollie en Billie en Oom Wim zijn grandioos, goed getekend en fijn geschreven... U ziet dus dat ik tevreden ben over het blad. Ook Zigzag verdient er zijn plaats in. Maar nu wat kritiek : ik zou graag alle verhalen op twee pagina's zien komen. Is dat niet mogelijk ? En ofschoon ik vind dat een goed blad reclame nodig heeft, mag deze toch niet de plaats innemen van rubrieken zoals " Beste Robbedoes ". Dat zou iedere week in Robbedoes moeten verschijnen. Ook blijft het verhaal van Robbedoes zelf veel te lang weg. U kunt ons toch niet steeds blijven afschepen met " een luie dag van Franquin ", hé ? Ik heb natuurlijk goed praten, Robbedoes, en begrijp wel dat het allemaal niet zo eenvoudig is en dat er dikwijls heel grote moeilijkheden te overwinnen zijn om de veeleisende lezers (en veeleisend zijn ze !) iedere week een verzorgd blad (en verzorgd is het !) te kunnen aanbieden. Maar ik bedoel dit als opbouwende kritiek. Denkt u er eens even over na.

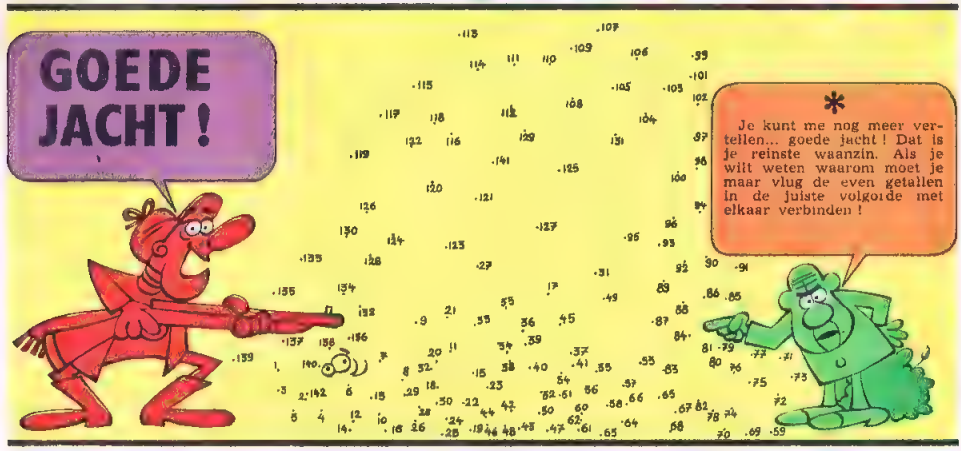
Ik zou willen corresponderen met een Nederlands- of Fransprekende jongen of meisje van 15 à 17 met belangstelling voor actuele en politieke problemen. Als sport beoefen ik zwemmen. Ik beantwoord alle brieven.

Johnny Dewit,
Diestersteenweg 18,
Maaseik.

Lees door op bladz. 51.

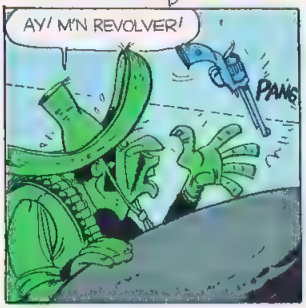
De tor wordt beschouwd als het dier dat in verhouding tot zijn gewicht de meeste krachten kan opbrengen !

Als we nu dat diertje eens met deze drie sterke kerels, die ieder 70 kilo wegen, gaan vergelijken, wie van de drie zou dan volgens jou zich met de tor kunnen meten ?



RIK

ZOALS GEWOONLIJK IS HET SCHOT VAN LUCKY LUKE WEER DODELIJK DOELTREFFEND


AY! M'N REVOLVER!
PANG

AY! HET SLAGPINNETJE VAN M'N REVOLVER!
PANG

AY! DE VINGER WAARMEE IK AAN DE HAAN VAN M'N REVOLVER MOET TREKKEN!
PANG

AY! DE VOORRAAD TEQUILA!
PANG
39A

BANDIDOS! GEEF JE OVER! JULLIE ZIJN OMSINGELD!
DE VERSTERKING!

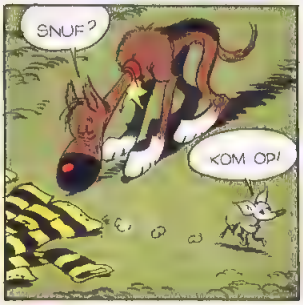
HET IS MET JE UIT, EMILIO "SPUELAG! JE GAAT DE GEVANGENIS IN EINDELIJK IS DE OMGEVING VAN DEZE PLAAG VERLOST!

HET IS GEEN SCHANDE OM DOOR EEN GRINGO ALS LUCKY LUKE OVERWONNEN TE WORDEN. MAAR DIE ANDERE VIER GRINGOS ZOU IK WEL EENS ONDER HANDEN WILLEN NEMEN

DE DALTONS! ZIJN ER TUSSENUIT GETROKKEN!
© Morris & Goscinny
39B

TORTILLA'S VOOR DE DALTONS

De Dalton's denken Don Doroteo ontvoerd te hebben, maar het is Lucky Luke...



Wordt vervolgd

ZIGZAG
LUCHTIGE KRANT VOOR VERSTANDIGE LEZERS

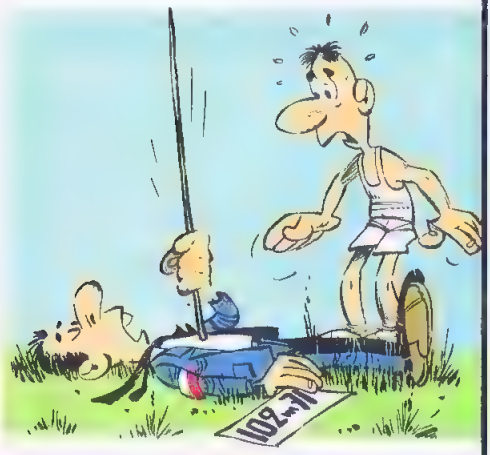
Over tien jaar weet je er meer van...

In wezen is de atletiek een sport van cijfers, en de sporttechnici staan direct klaar om met meters, centimeters, minuten en seconden te goochelen.

Om daarin een beetje overzicht te krijgen, heeft een journalist van het Zwitserse blad "Sport" een statistiek opgesteld. Daaruit heeft hij een prognose voor de wereldrecords in 1975 getrokken.

Zo kwam hij aan de volgende resultaten :

100 m, 9" 87/100 ; 200 m, 19" 9 ; 400 m, 44" 3 ; 800 m, 1' 43" 2 ; 1.500 m, 3' 31" 8 ; 5.000 m, 13' 11" 2 ; 10.000 m, 27' 2" 9 ; 110 m horden, 12" 9 ; 400 m horden, 48" 9. - Hoogspringen : 2,336 m. - Verspringen : 8,523 m. - Hinkstapsprong : 17,336 m. - Polstok : 5,47 m. - Kogelstoten : 23,004 m. - Discuswerpen : 69,52 m. - Speerwerpen : 102,71 m. - Hamerslingeren : 77,57 m.



Hij heeft lijsten namelijk opgesteld van de wereldrecords aan het einde van de jaren 1915, 1925, 1935, 1945, 1955 en 1965. Daarna heeft hij over elk tijdvak de procentuele verbetering berekend. Daarmee is hij de theoretische vooruitgang in het tijdvak 1965-75 gaan berekenen.

Het heeft geen zin hierop verder in te gaan. Het enige wat je misschien zou kunnen zeggen is dat voor de middellange afstanden de schattingen een beetje aan de pessimistische kant zijn. Voor de rest zien we het tegen die tijd wel.

Deur open = Bekeuring

Het merendeel van de op het ogenblik in Londen uitgevoerde diefstallen vindt plaats in openstaande auto's.

Daarom heeft Roy Jenkins, staatssecretaris van Binnenlandse Zaken, het voorstel ingediend om automobilisten te verplichten hun wagens af te sluiten. Bij niet naleving zou een fikse boete opgelegd worden.

Ongetwijfeld zal de politie door het uitschrijven van bekeuringen meer werk krijgen, maar van de andere kant zullen er minder dieven op te sporen zijn.

Nu is het alleen nog maar te hopen dat deze vlieger opgaat

De vrolijke fliere-fluiter...

Aloïs Bersen, postbode in een voorstad van Kopenhagen, ziet het leven van de zonnige kant. Hij doet zijn werk fluitend.

Maar sommige lieden hadden daartegen iets en dienden een klacht in wegens burengerucht. Bersen moest met fluiten ophouden.

Andere buurtbewoners daarentegen beklaagden zich bij de posterijen, dat ze het melodieuze gefluit van Bersen niet meer hoorden. De buurt was dus in twee kampen verdeeld.

Maar Bersen vond een oplossing voor dit probleem. Hij fluit nu nog slechts bij mensen die hem graag horen. Zijn repertoire bestaat uitsluitend uit beatmuziek.

DECORUM...

Een man in een Parijs boekenstalletje kreeg onlangs tot zijn grote verbazing een klant, die hem de volgende vraag stelde :

« Hebt u geen verkreukte tijdschriften van een jaar of drie, vier oud ? »

De klant merkte wel dat de boekenverkoper verbaasd was en gaf toen een woordje uitleg :

« Ik ben net als arts een praktijk begonnen en ik zou voor geen geld willen, dat mijn patiënten de indruk kregen, dat ze met een beginneling te maken hebben ! »

Italië... waar moet dat naartoe ?

Een Fransman stond in Rome op de bus te wachten toen hij van de politie een bekeuring kreeg. De reden : hij stond op de openbare weg zijn nagels te knippen. Dat schijnt in Italië verboden te zijn.

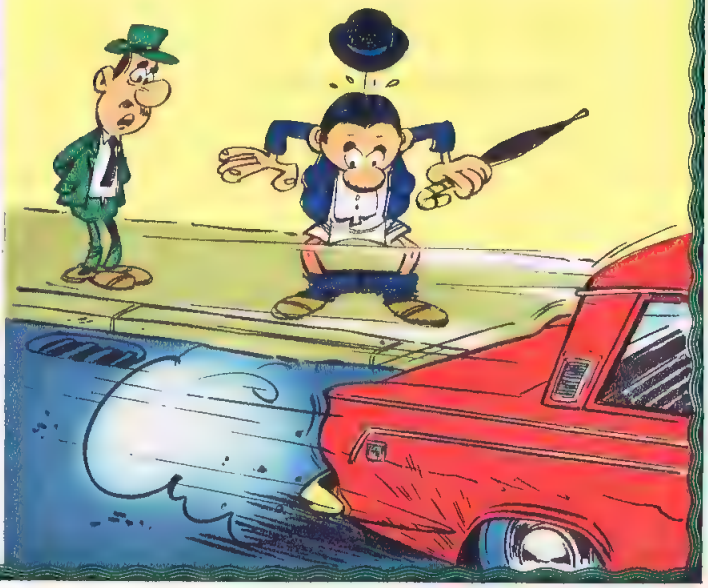
ENGELSEN HALEN DE BROEKRIEM AAN

In de hoofdstraat van Dover draaiden de mensen, die daar op de bus stonden te wachten, zich plotseling kuis om.

Want op de stoep aan de overkant kwam een man plotseling in zijn onderbroek te staan.

De leegloper stond op de rand van de stoep toen een voorbijrijdende wagen hem net raakte. Toen hij weer in het blikveld van de wachtende mensen verscheen, had hij zijn broek op zijn enkels hangen. De klink van het autoportier was achter zijn ceintuur blijven hangen.

Gelukkig kon een in de buurt op post staande agent de ongelukkige man helpen, nadat hij even een winkel was binnengestapt en naald en garen had gehaald. Daarmee kreeg de arme voetganger al vlug zijn waardigheid als Brits burger terug.



De Braziliaan NELSON PESSOA Europees kampioen

Eigenlijk is dit te gek om los te lopen. Dit jaar werden de Europese kampioenschappen paardspringen volkomen door de Amerikanen beheersd.

Aan de voet van de Pilatusberg, die met zijn 2.100 m Luzern en het Vierwoudstedenmeer overheerst, hebben de Amerikaanse kampioenen in een wedstrijd met wereldreputatie de vertegenwoordigers van de Oude Wereld volkomen onder de hoef gelopen. De eerste drie plaatsen werden bezet door de Braziliaan Nelson Pessoa, de Noord-Amerikaan Frank Chapot en de Argentijn Hugo Arrambide.

Het hoeft wel niet gezegd te worden, dat deze gebeurtenis heel wat stof heeft doen opwaaien in het wereldje van de ruitersport. Men heeft er direct op gewezen, dat de Engelsen en Ieren niet aanwezig konden zijn. Als gevolg van een epidemie mochten geen volbloeden en halfbloeden naar het vasteland worden uitgevoerd. Dat was ook de reden waarom de Fransman Pierre Jonquères d'Oriola niet in staat was op een vertrouwd paard te rijden. Door deze driedubbele overwinning werden de Europeanen er nog eens aan herinnerd, dat de paardensport aan de andere kant van de Atlantische Oceaan op het hoogste plan staat. Dit had zich overigens al in 1948 aangekondigd. Toen veroverde de nationale ploeg van Mexico op de Olympische Spelen van Londen de gouden medailles voor de equipe- en de individuele prestaties.

EEN SCHITTERENDE KAMPIOEN

De overwinning van Nelson Pessoa werd geestdriftig ontvangen. De 31-jarige Braziliaan — geboren op 16 december 1935 in Rio de Janeiro — was al lange tijd door het Europese publiek aanvaard. Het hield van zijn elegante opzit, zijn onberispelijke techniek en vooral van de persoonlijkheid van zijn paarden. Zijn meest gewaardeerde paard was wel "Gran Geste", dat de gunst van het publiek had weten te veroveren door het voor elke start en bij het in ontvangst nemen van de prijzen beleefd te groeten.

Nelson was pas acht jaar toen zijn vader hem voor de eerste keer in het zadel zette. En zoals gewoonlijk, was ook hier alle begin moeilijk, want de jongen was verlegen, om niet te zeggen beschroomd.

« Ik speelde verstoppertje om maar niet naar de manège te hoeven gaan », vertelt hij lachend. « Ik kan me zelfs nog herinneren dat mijn vader me eens achter een kast vandaan heeft moeten halen... »

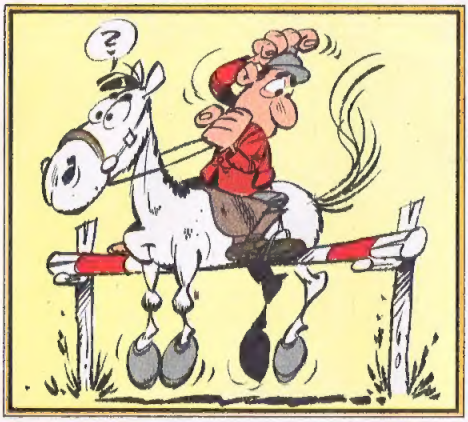
Maar het hielp allemaal niets. Vader Pessoa zette door en langzamerhand begon Nelson liefde voor de paarden op te vatten. In 1947 — hij was toen 12 jaar — reed hij in Rio zijn eerste wedstrijd en behaalde een daverende overwinning. Hij zat nu "vast in het zadel". De rest volgde nu van zelf. Maar daarvoor was harde arbeid en veel geduld nodig.

In 1952 nam de Braziliaanse ploeg deel aan de Spelen in Helsinki, waar zij de vierde plaats in beslag nam. Oliveiro de Menenez was de beste ruiter in deze ploeg en nam individueel ook de vierde plaats in. Pessoa is nu zeventien jaar. Hij volgt een intensieve training met de Braziliaanse internationals en richt zich daarbij vooral naar kapitein Ferreira. Deze is in tegenstelling tot Menenez, die alleen maar ruiter is, een uitstekende dresseur. Het karakter van Nelson begint nu sterker op de voorgrond te treden. Voor hem moeten ruiter en paard een eenheid vormen. Volgens hem kun je een paard, een wezen van vlees en bloed, gevoelig en intelligent, niet behandelen als een motorfiets waar je zomaar even opklimt. Paard en ruiter moeten elkaar begrijpen en liefhebben.

Weldra is Pessoa een volledig international. Als paard heeft hij "Relincho", een grijs inlands dier. Hiermee maakt hij in Europa zijn debuut, tijdens de Spelen van Stockholm in 1956 Het wordt een bescheiden debuut. Het Braziliaanse team eindigt op de tiende plaats en Pessoa bezet in het individuele klassement de 33ste plaats. Aan dit concours namen 45 ruiters deel. Weliswaar was het parcours verschrikkelijk moeilijk, maar dit gold voor alle deelnemers...

Het daaropvolgende jaar doet hij niets opvallends. Op-

SPORT



nieuw steekt hij de Oceaan over. Maar dan komen de overwinningen in een snel opeenvolgend tempo : een in Lissabon, twee in Spa, een uitstekende plaatsing in Parijs en Aken. Dit opent goede perspectieven voor hem.

En eindelijk krijgt hij de " winnaarsmentaliteit " te pakken. In 1961 vestigt hij zich in Geneve, waar hij zich met zijn zaken moet bezig houden. Daar ook begint hij een stal te houden, met namen als " Relincho ", " Selvatico " en " Caribe ". Dan komen grote namen als " Orfeu Negro ", " Gran Geste ", " Espartacio " en " Huipil "... Het is voor hem een heel karwei deze paarden klassiek af te rijden.

« Tijdens het trainen spring ik nooit hoog met de paarden », zegt Pessoa, « maar ik eis van ze dat ze me absoluut gehoorzamen. Het voornaamste is er voor te zorgen, dat het paard bij het nemen van de laatste passen in de juiste positie voor de hindernis komt. Daarna krijgt het van mij een bijna volledige vrijheid. »

Nu volgt ontmoeting op ontmoeting en de overwinningen stapelen zich op. Aken en Brussel zijn enthousiast. In Hamburg is hij twee keer triomfator in een derby, die berucht is door zijn gestrengheid. Want van de 38 gehouden concoursen, waarin 1.400 passages worden genomen, registreert men slechts een veertigtal perfecte sprongen.

Bij de Spelen van Tokio verovert hij op " Huipil " de vijfde plaats. Hij krijgt 20 strafpunten, tegen 9 voor de overwinnaar Jonquères d'Oriola : een niet te onderschatten prestatie, die een bewijs vormt van zijn klasse, en waarmee hij meteen een verdiende plaats op de wereldranglijst verovert. Het enige wat er voor hem nog aan ontbreekt, is zijn erkenning door het veroveren van een officiële titel. En dat gebeurt dan in Luzern...

Pessoa staat pas aan het begin van een grote en indrukwekkende loopbaan. Onder zi'n onverschillige uiterlijk verbergt hij zijn onbegrensde ambities. De tijd dat hij paardrijden als een niet te vermijden karweitje beschouwde ligt wel ver achter hem. Nu is het zijn grote hartstocht geworden. En in de toekomst zal Nelson zijn grootste vreugden in het zadel vinden.

DOOR JAN CORHUMEL

oplossingen van de spelen door cary page

ZO STERK ALS EEN TOR !

De tor is in staat ongeveer 850 maal zijn eigen gewicht te torsen. Een man van 70 kilo die denkt in verhouding even sterk te zijn moet dus ongeveer 60 ton kunnen versjouwen.

RAAK DE KLUTS NIET KWIJT

Achtereenvolgens krijg je de volgende voornamen : ADELBERT, FRANK, GODFRIED, SIGISMOND.

GOEDE JACHT !

Dit was inderdaad te veel van het goede. Want het moet toch wel heel raar lopen, wil je dit voorhistorische monster nu nog tegenkomen !

IEDER ZIJN MEDICIJN

Een ding hopen we zeker, dat je bij het oplossen van dit probleem niet naar een tube asperines hebt moeten grijpen. Het is namelijk veel eenvoudiger dan het eruit ziet.

● Op de eerste plaats heeft Jan meer medicijnen gekocht dan Betje. Hij kan dus nooit haar man zijn, want de vrouwen geven meer uit dan de mannen. Jan is dus de man van Marie.

● Laten we nu eens veronderstellen, dat Piet, de man van Betje, maar één medicijn gekocht zou hebben. Dan heeft hij 1 frank besteed. Zijn vrouw heeft dan 16 frank uitgegeven, dus vier medicijnen van 4 frank. Jan heeft drie medicijnen meer gekocht dan Betje. Hij heeft er dus zeven en moet 49 frank op tafel leggen. Marie betaalt 49 + 15 = 64 frank en heeft dus acht medicijnen van 8 frank. De twee echtparen hebben samen voor 130 frank twintig medicijnen gekocht.

Abonnementen op Robbedoes

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden : Fl 9,50.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.

België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

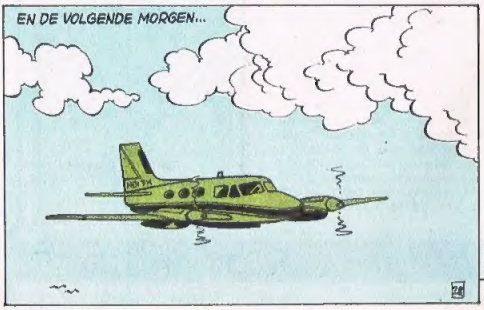
Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonné dit uitdrukkelijk anders vraagt.

de 12 werken van Steven Sterk

DOOR PEYO

SCENARIO: PEYO + YVAN DELPORTE

Steven Sterk heeft de brand in het theater uitgeblazen voordat de brandweer arriveert...



(*) ZIE DE RODE TAXI'S.

Wordt vervolgd

:vervolg van bladz. 42

beste robbedoes

Kritiek

Over de goede kanten van Robbedoes zal ik het niet hebben — die zijn er genoeg, anders zou ik Robbedoes niet alle weken nemen — maar hier volgt mijn kritiek :

1. De microbibliotheek : steeds maar plaatjes en nog eens plaatjes. Ik heb nog altijd de eerste microboekjes, en die waren heel wat beter dan die van tegenwoordig. Geen bezwaar tegen Jaap en C°, maar ik vind dat er te weinig sport in Robbedoes staat. Dat kan opgelost worden door ze in de microbibliotheek te zetten. " 60 jaar Ronde van Frankrijk ", dat was een reuze boekje. En waar blijven de spannende romans van vroeger ?

2. Zigzag : wat een krant in een blad voor de jeugd komt doen, begrijp ik niet. Wat erin verteld wordt is geleuter. En dat terwijl populaire verhalen het soms moeten stellen met één bladzijde !

3. De extra-nummers : het is onmogelijk om die dikke nummers in op een ongunstiger moment te laten verschijnen. Bij het kerstexamen — lap, de extra-Robbedoes gaat mijn neus voorbij. Paasexamen, idem ; zomerexamen, weer hetzelfde. En waar Johan en Pirrewiet blijven ? Twee jaar geleden beloofde u al : volgend jaar. Waarom tegenwoordig 3 complete verhalen in één nummer ? Vroeger waren er twee, en toen ging het net zo goed. Voor de verhalen heb ik maar één opmerking. De tekenaar van Timoer verzorgt zijn tekeningen niet, en de inhoud vermindert. Ook de grappen van Guus worden langzamerhand flauwer. Wat mankeert er tegenwoordig aan het beste Europese blad ?

Freddy Bakkers,
Antwerpen.

Sinds een paar maanden is ons sportpraatje toch aanmerkelijk uitgebreid, hé, Freddy ? En de " Expresreis door de sportwereld " die in Zigzag verschijnt zal nog niet zo gauw afgelopen zijn. Als je de extra-nummers niet vóór je examens mag lezen, lees ze dan daarna ! Wat er aan het beste Europese blad mankeert ? Misschien dat het de zin voor kritiek bij zijn lezers zo scherpt. Maar dat vinden we geen slecht resultaat...

En Zigzag, bravo !

Het laatste avontuur van Michel en Dick is buitengewoon, evenals dat van Lucky Luke. De beste helden van het blad vind ik Michel en Dick, daarna Robbedoes, Lucky Luke, Buck Danny, de Bevers (vooral in hun nieuwe avontuur), Steven Sterk, de Smurfen en Jerry Spring. En Zigzag, bravo ! Wanneer verschijnt er een nieuw avontuur van Jerry Spring en Flip Flink ? Het blad is veel mooier geworden, maar toch vind ik dat Robbedoes vroeger meer iets aparts had. Ik zou albums willen ruilen : De Daltons breken uit, De Daltons kopen zich vrij, De Rechter, De Trek naar Oklahoma, en De Spookstad, telkens één Lucky Luke voor 2 Nero's of voor 2 Rode Ridders, of voor één van Suske en Wiske.

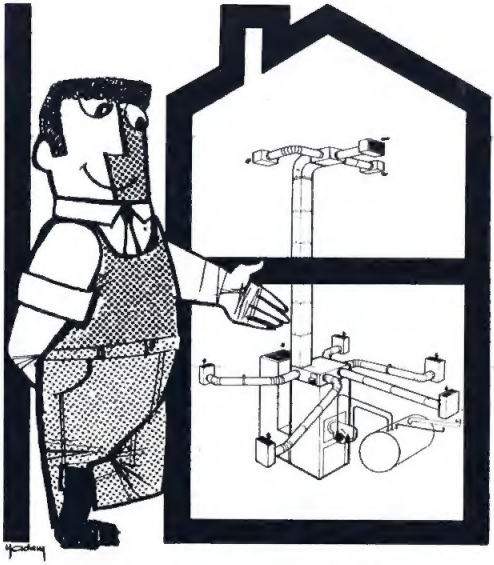
Leopold Leemans,
Gentse steenweg 1363,
Brussel 8.

Een nieuw avontuur van Jerry Spring begint over een paar weken.

En de meisjes ?

De Smurfen zijn heel grappig, Guust Flater en Lucky Luke zijn mijn liefste helden en Sandy is sympathiek, net als Jan Kordaat, Buck Danny, Timoer (die is prachtig !), Max, en Whamoka met Whikilowat. Pluim voor Oom Wim — ik heb al heel wat uit zijn verhalen opgestoken. Baard en Guus Slim zijn goed, Michel ook (maar hij zou duidelijker getekend moeten worden), en Bollie en Billie zijn leuke deugnieten. Poezekat is plezierig en Dokter Gladstone spannend. U ziet dat ik heel veel goed vind in Robbedoes, maar dat wil niet zeggen dat er niets op het blad aan te merken is. Starter mag er voor mijn part uit, maar ik hoor de jongens al schreeuwen ! En Corhumel mag ook verdwijnen. Kijk eens : autopraatjes, vliegtuigen, sport... en niets voor de meisjes ! Dat wil nu ook weer niet zeggen dat ik om een kniprubriek vraag. Zeker niet ! Maar een feuilleton waar spanning in zit. En een tienerrubriek en artikelen over filmsterren van vroeger. En zouden er geen mythen en sagen kunnen verschijnen ? Ik zoek ook een correspondent(e). Ik ben 14 en heb als hobby's : tekenen, muziek, postzegels, wandelen.

Erna Droesbeke,
Ranststraat 30,
Borgerhout.



Installeer zelf uw verwarming met verwarmde geconditioneerde lucht

DRIEDUBBEL VOORDEEL :
Bij de aankoop zal het volledige materiaal u geleverd worden aan de prijs van de « installateur » en vrijgesteld van de overdrachttaks.
Bij het monteren dient u geen rekening te houden met de (zeer) dure uren handarbeid.
Dank zij het systeem PGL kunt u lichte fuel van goede kwaliteit gebruiken.

DRIEDUBBELE WAARBORG :
We leveren u materiaal van allereerste kwaliteit voorzien van een systeem voor stofverwijdering en van een automatische luchtbevochtiger.
Het monteren van uw installatie zal gebeuren onder toezicht van een technieker
Speciale werktuigen zullen tot uw beschikking worden gesteld.
Alvorens het ingebruik nemen van uw installatie zal het geheel door onze technische dienst nagezien worden.

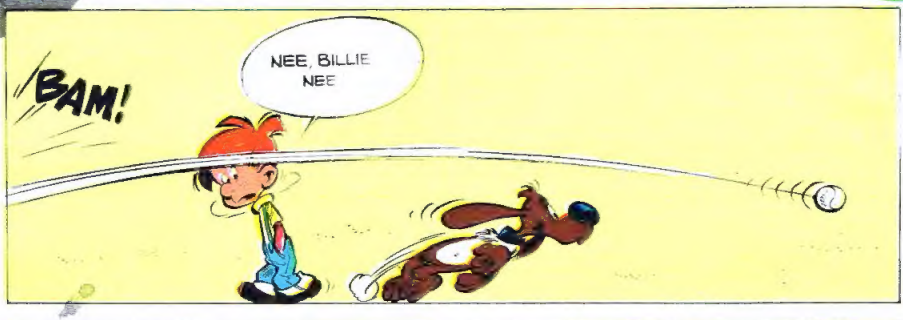
Ets Paul & Georges Lecoq
Stavelot - Tel. : 080/82483
Opslagplaatsen te BRUSSEL, HUY en VIRTON

Uit te knippen **BON**

Mijne Heren, zonder enige verbintenis mijnerzijds, wens ik :
* Een volledige documentatie te ontvangen betreffende uw systeem verwarming met geconditioneerde warme lucht PGL
* Het bezoek van uw afgevaardigde te ontvangen
* Dat u me telefoneert op ..... om ..... uur
* Onnodige vermeldingen doorhalen a. u. b.

NAAM : .....
ADRES : .....
PROVINCIE : ..... Telefoonnum. : .....
Terug te sturen naar de firma Ets. Paul & Georges Lecoq, Stavelot.

Bollie en Billie door Rob A



UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2